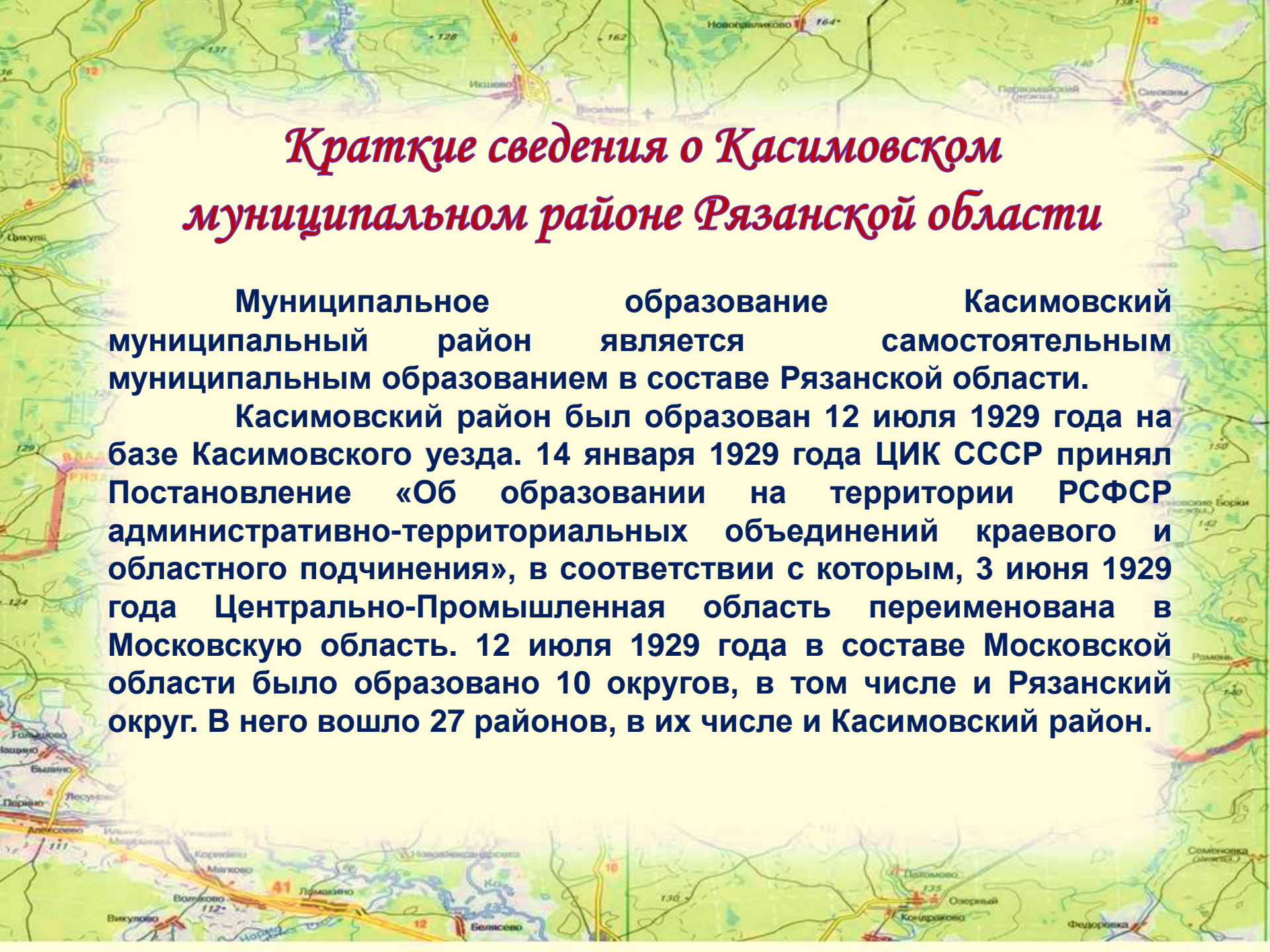




The image shows a topographic map of the Kasimovskiy district in Russia, overlaid with a hand-drawn map. The hand-drawn map is shaded in yellow and outlined in green. It features several red stars marking specific locations, which are labeled with handwritten text in black ink. The labels are: "Гусь-Железный" (Gus'-Zheleznyy), "Клетино" (Kletino), "Сынтул" (Sintul), "Квасьево" (Kvas'yevo), and "Елатьма" (Elat'ma). The background map shows various geographical features, including rivers, roads, and other settlements. The title "Литературная Карта Касимовского района" is written in large, stylized red letters with a blue outline across the center of the map.

Литературная Карта Касимовского района



Краткие сведения о Касимовском муниципальном районе Рязанской области

Муниципальное образование Касимовский муниципальный район является самостоятельным муниципальным образованием в составе Рязанской области.

Касимовский район был образован 12 июля 1929 года на базе Касимовского уезда. 14 января 1929 года ЦИК СССР принял Постановление «Об образовании на территории РСФСР административно-территориальных объединений краевого и областного подчинения», в соответствии с которым, 3 июня 1929 года Центрально-Промышленная область переименована в Московскую область. 12 июля 1929 года в составе Московской области было образовано 10 округов, в том числе и Рязанский округ. В него вошло 27 районов, в их числе и Касимовский район.

Географическое положение, климат, полезные ископаемые, водные ресурсы, почвы, леса

Географическое положение. Касимовский муниципальный район расположен на территории Рязанской области в 165 километрах от города Рязани. Центром муниципального образования Касимовский муниципальный район является г. Касимов. С запада муниципальное образование граничит с Клепиковским районом Рязанской области, с юга Пителинским районом и Шиловским районом Рязанской области, с востока Ермишинским районом Рязанской области, с севера с Владимирской и Нижегородской областями. Протяженность территории с севера на юг 73 км, с запада на восток 88 км.

Общая площадь муниципального образования составляет 295533 га.

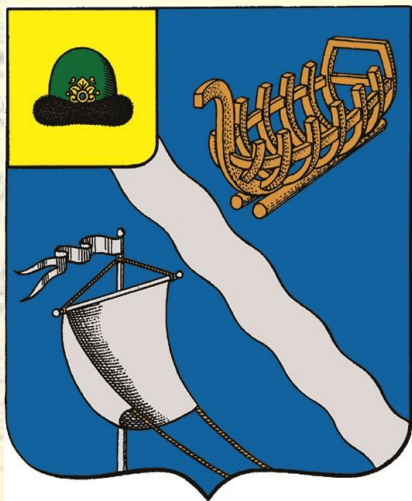
Климат. Климат района умеренно-континентальный, среднегодовое количество осадков – 725,3 мм, средняя температура июля – 19,9°, выше нормы на 1,1°, абсолютный максимум – 31,9°, средняя температура января – 8,3°, выше на 3,2°, абсолютный минимум – 8,3°.

Полезные ископаемые. Древнейшими породами, обнаруженными в районе, являются известняки, разработка которых ведется на двух карьерах – Касимовском и Акишинском. Имеются также запасы глины и песка.

Водные ресурсы. Протяженность реки Ока в пределах района около 150 км, наиболее крупные притоки, впадающие в нее – Гусь, Ташенка, Унжа.

Почвы. Преобладают серые лесные и дерново-подзолистые. Леса занимают половину территории района. На территории Касимовского района расположено 2 заказника, общей площадью 4537 га, 11 памятников природы, общей площадью 1144 га.

Символика муниципального образования Герб Касимовского района



Герб Касимовского района утвержден на заседании Совета депутатов Касимовского районного муниципального образования решением № 87 от 04.06.1998 года и зарегистрирован в Государственной Геральдике (RN 248).

Точное геральдическое описание герба гласит: «В лазоревом (синем, голубом) поле волнистая серебряная перевязь, сопровождаемая вверху золотым корабельным основанием, обращенным косвенно к сердцу щита, а внизу – серебряным парусом с золотыми веревками и серебряным флагом о двух косицах,

обращенным вправо, на серебряной мачте; в золотой вольной части со скругленным углом – старинная зеленая княжеская шапка, имеющая черную соболью опушку, над которой укреплено золотое украшение («городок») с лазоревым самоцветным камнем».

Авторы герба – архитекторы С.В. Афонин, Н.К. Самочадин.

Гимн Касимовского района

Музыка А. Ермакова, слова Н. Ибрагимова

Славься, край родной, Мещерская сторонка.
Древняя земля, ты вечно хороша!
Песню о тебе поет легко и звонко
Над Окою русская душа.
Над Окою русская душа.

Припев:

Широки Касимовские дали,
Нам вовеки их не позабыть.
Никакой другой земле мы не отдали
Счастье нашу родину любить.

Отчая земля полита кровью предков,
Но хранит свои снятые имена.
Сквозь года войны, гонений и запретов
В будущее верила она.
В будущее верила она.

Припев:

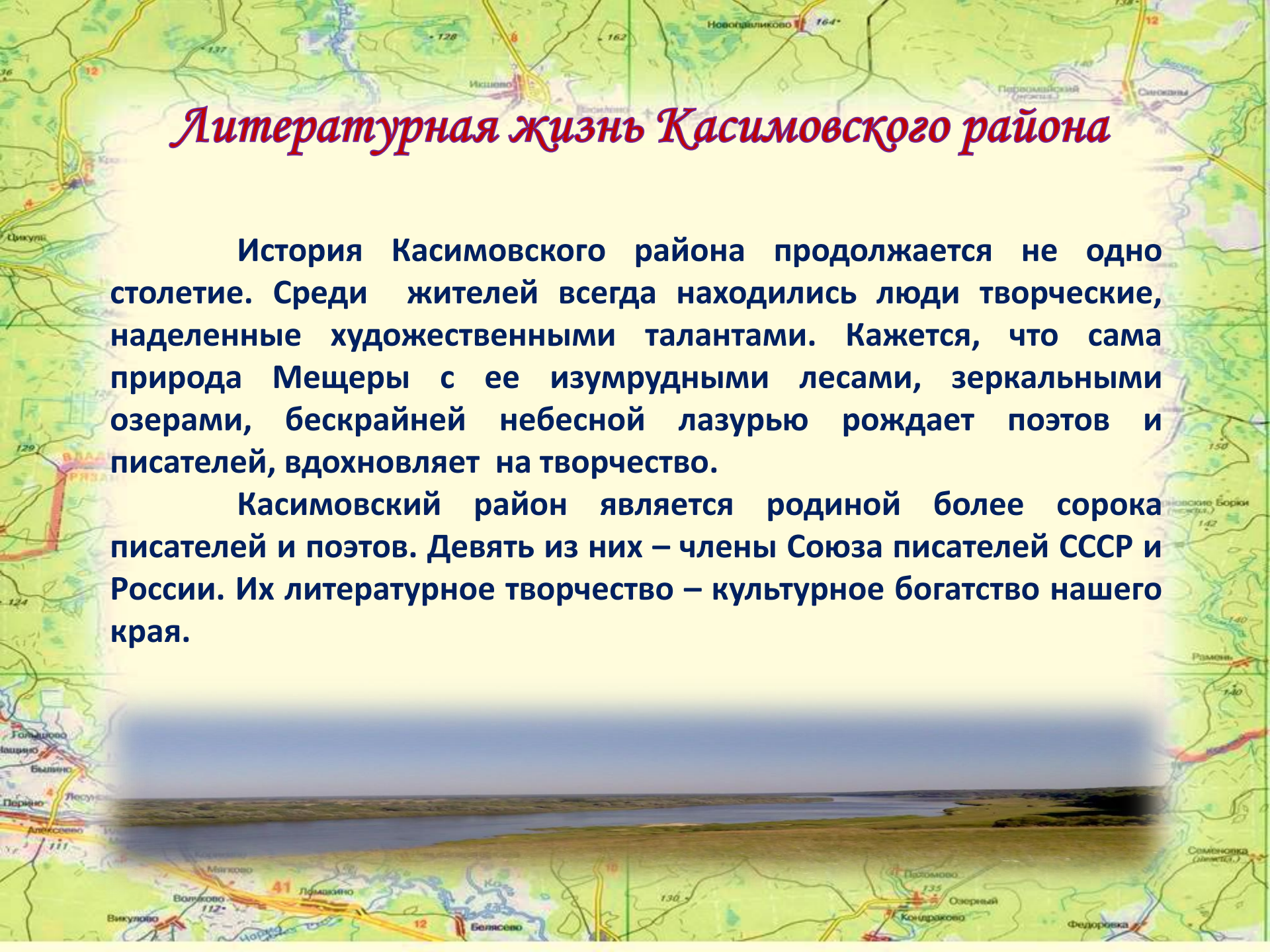
Край ты наш, цветы для новых поколений,
К миру и любви твои пути ведут!
Пусть прекрасной будет жизнь твоих селений
И благословенным труд!
И благословенным труд!

Припев.

Литературная жизнь Касимовского района

История Касимовского района продолжается не одно столетие. Среди жителей всегда находились люди творческие, наделенные художественными талантами. Кажется, что сама природа Мещеры с ее изумрудными лесами, зеркальными озерами, бескрайней небесной лазурью рождает поэтов и писателей, вдохновляет на творчество.

Касимовский район является родиной более сорока писателей и поэтов. Девять из них – члены Союза писателей СССР и России. Их литературное творчество – культурное богатство нашего края.



Родин Николай Александрович

(15.11.1924-11.04.2013 гг.)



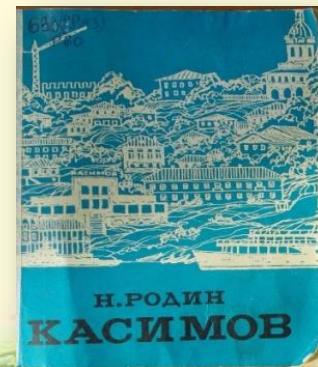
Родин Н.А. родился 15 ноября 1924 года в деревне Выкуши Касимовского района. В неполные 18 лет ушёл на фронт, воевал пулемётчиком, участвовал в форсировании Днепра, был тяжело ранен. Долго лечился в госпиталях Балашева, Саратова, Ташкента, Новомосковска.

Правительство страны по достоинству оценило ратные подвиги Николая Александровича. Он награждён орденом Отечественной войны I степени и за личный подвиг орденом Славы, медалями ордена Жукова и «За отвагу».

Вернувшись на родину, трудился бухгалтером в районе, затем инспектором-ревизором в Рязани. Увлёкся литературой, особенно брошюрами «Библиотеки Огонёк», где печатались лучшие мастера слова. Учился у них. Начал писать сам. И тут понял, что до этого занимался не совсем своим делом. Вернулся в Касимов, где в районной газете «Звезда» проработал в качестве корреспондента несколько лет.

Поездки, встречи с тружениками района и города, наблюдения и раздумья о жизни дали богатый материал для очерков, путевых заметок, художественных и документальных рассказов.

В 1958 году в Рязани вышла первая книга рассказов «Ранняя роза». В 1960 году в издательстве «Советская Россия» появилась повесть «Вторая любовь». Николай Александрович оканчивает Высшие литературные курсы. Позже были созданы роман «Зимний гром», повести «Шуркин родник», «Пристань» и другие произведения.



В 1961 году принят в Союз писателей России. Центральная тема творчества Николая Александровича — жизнь русской провинции. С большим вниманием и любовью писатель рассказывает о своих земляках, людях, внешне неприметных, обычных, но духовно богатых, высоконравственных. Киномеханик сельского клуба, бухгалтер, землекоп, колхозный бригадир, доярка, становятся героями его книг.



Писателя волнует судьба русского крестьянства, сохранение извечных духовных ценностей, вековых традиций. Патриотические чувства, совесть, понимание гражданского долга, обыкновенная человеческая порядочность определяют жизненные принципы и поступки любимых героев (Иван Андреевич Здешнев в романе «Ярусы», Евстратов в повести «Остаюсь в Ивакине», Елизавета Григорьевна в рассказе «Хозяйка» и другие). За последнее время вышли его произведения «Белые камни», «Всё, что могу», рассказы о детях «Дойдём до неба».

Около десятка произведений Николая Александровича удостоены литературных наград. Одно из них — повесть «Танец с саблями» — было признано лучшим произведением 1980 года. Николай Александрович — первый лауреат Большой премии Союза писателей России. Его имя занесено в энциклопедию «Лучшие люди России».





Книги

Родин, Н. А. Ранняя роза : Рассказы. – 1958.

Родин, Н. А. Медуница: Рассказ. – 1962.

Родин, Н. А. Вторая любовь. Повесть, рассказы. – 1963.

Родин, Н. А. Ярусы: Повести, роман. – 1973.

Родин, Н. А. Касимов - 1976.

Родин, Н. А. Второй урожай земляники: Рассказы, повести, роман. – 1979.

Родин, Н. А. Где-то звенят жаворонки: Повести. - 1981.

Родин, Н. А. Остаюсь в Ивакине: Повесть. – 1984.

Родин, Н. А. Танец с саблями: Роман, повести. Рассказы. – 1989.

Родин, Н. А. Присутствие женщины: Повесть, рассказ. – 1994.

Родин, Н. А. Касимов – Городец Мещерский: Историко-краеведческие очерки. – 2000.

Родин, Н. А. Фабрика с заглавной буквы: Историко-экономические очерки. – 2001.

Родин, Н. А. Белые камни: Избранное. – 2003.

Родин, Н. А. Дойдем до неба: Рассказы о детях. – 2004.

Родин, Н. А. Избранное. – 2009.

Литература о Н. А. Родине

1. Евстифеев, Ю. Очевидец / Ю. Евстифеев // Рязанские ведомости. – 1999. – 12 ноября. – с.11.
2. Кузнецов, Л. «Малая Родина» Николая Родина / Л. Кузнецов // Мещерская новь. – 1999. – 30 ноября.
3. Назарова, Л. Есть и мужчины в русских селеньях / Л. Назарова // Мещерская новь. – 2000. – 14 октября.
4. Булатова, Л. Николай Родин: в погоне за новым стилем в литературе мы потеряли русский язык / Л. Булатова // Мещерская новь. – 2001. – 13 февраля.
5. Чернова, Г. Его проза – как река... / Г. Чернова // Приокская газета. – 2001. – 16 мая.
6. Ермачихин, Е. Радость открытия / Е. Ермачихин // Мещерские вести. – 2001. – 15 ноября.
7. Рябова, И. Я еще не все рассказал молодым / И. Рябова // Рязанские ведомости. – 2002. – 31 июля.
8. Клеблеева, З. Классик живет рядом / З. Клеблеева // Мещерские вести. – 2003. – 4 декабря.
9. Ларчева, Г. Николай Родин: «Я родился для того, чтобы защищать Родину / Г. Ларчева // Рязанские ведомости. – 2004. – 26 июля.
10. Ермачихин, Е. Н. А. Родин: В своих произведениях остаюсь верен малой родине / Е Ермачихин // Мещерские вести. – 2004. – 10 ноября.
11. Морозов, Г. Служение родному слову / Г. Морозов // Мещерские вести. – 2004. – 11 ноября.
12. Клеблеева, З. У нашей Родины есть Родин / З. Клеблеева // Мещерские вести. – 2004. – 18 ноября.


13. Иванова, Л. Его герои живут по совести / Л. Иванова // Мещерские вести. – 2006. – 16 ноября.
14. Иванова, Л. «Все лучшее во мне – от родителей» / Л. Иванова // Мещерские вести. – 2008. – 20 марта.
15. Куприна, Т. Большой писатель малой родины / Т. Куприна // Мещерские вести. – 2009. – 12 ноября.
16. Сайтакова, А. Родин – о малой родине / А. Сайтакова // Мещерские вести. – 2010. – 25 мая.
17. От нас ушел мастер слова // Мещерская новь. – 2013. – 18 апреля.
18. Морозов, Г. Светлый источник любви / Г. Морозов // Мещерские вести. – 2013. – 28 мая.
19. Абрамова, О. Русский классик рязанской провинции / О Абрамова // Мещерские вести. – 2013. – 28 мая.
20. Лебедева, М. Необыкновенный человек / М. Лебедева // Мещерская новь. – 2014. – 17 апреля.



Деревня Клетино

Деревня Клетино расположилась на живописном берегу реки Оки. Скорее всего в основе названия деревни лежит слово «клеть» — надворная постройка.

В словаре В. Даля дается следующее определение: клеть — холодная половина избы, через сени; чулан, амбар, кладовая; летом спят в клетях, там же устраивают новобрачных.



Куда б меня ни заносило,
я твердо знал давным-давно:
дает упорство мне и силу
моя деревня Клетино.
Косцы, шоферы, лесорубы,
живя достойно иль грешно,
там все до гроба — однолюбы
к своей деревне Клетино.
Прекрасно помня, чей я родом,
я в самом главном заодно
с простым и искренним народом
моей деревни Клетино.
Юнцу, нашедшему призванье,
мне было многое дано!
Но нет наград главней признанья
моей деревни Клетино.
Я целовал девчат в Сибири,
в молдавских пущах пил вино.
Но если где меня любили-
в моей деревне Клетино.

Пока с чинами пререкаюсь,
меня склонить им не дано!
Лишь пред тобой публично каюсь,
моя деревня Клетино.
Ведь как бы строго ни судила,
меня простишь ты все равно!
...И вот к тебе
склонил седины
твой сын, деревня Клетино.
Я за тебя умру без звука,
коль постучит беда в окно!
И этот стих мой — в том порука
тебе, деревня Клетино.
А ты отпой меня по праву,
ведь в жизни я хотел одно:
хотя б чуть-чуть добавить славы
моей деревне Клетино!

Е. Маркин

Маркин Евгений Федорович

(22.08.1938-17.11.1979 гг.)



Родился 22 августа 1938 года в д. Клетино Касимовского района. После окончания Клетинской семилетней и Гусевской средней школы он поступил в Рязанский педагогический институт на литературный факультет. В г. Рязани его стихи печатались в газетах «Рязанский комсомолец», «Приокская правда».

В 1961 году в Рязанском книжном издательстве вышла его первая книга стихов «Личное дело». В это время поэту едва исполнилось 23 года. Одно из стихотворений этого сборника «Речка Гусь» было опубликовано в журнале «Огонёк».

В 1963 году Рязанское книжное издательство выпустило вторую книгу стихов молодого поэта. К этому времени он уже стал профессиональным журналистом, много ездил по стране, побывал на целине, в Поволжье, Сибири, писал очерки о людях труда. Его стихи публиковались в «Комсомольской правде», в альманахах «Литературная жизнь», «Спутник», «Стрелка». Поэтический сборник «Звёздный камень» включил в себя новые стихи о романтике дальних дорог, о студенческом общежитии, о друзьях, об открытиях и свершениях, но как скажет сам поэт: «Мой лучший стих, конечно, о любви».

Третий сборник поэта назывался «Лесной ручей». Поэт поступил учиться в Литературный институт им. Горького в Москве, побывал в Киргизии, Башкирии, Молдавии. Все эти поездки нашли отражение в его стихах того времени.



В 1966 году Евгений Маркин стал победителем конкурса молодых поэтов, а в 1967 году издательство «Советский писатель» выпустило четвёртый сборник стихов «Стремнина». В предисловии говорилось, что Е.Ф. Маркин «...пишет помолодому заинтересованно, его герои живут жадой новых впечатлений, он энергичен и напорист».

В литературной летописи Рязанского края имя Маркина сопоставимо только с одним именем — именем Сергея Есенина.



«Позови меня, Есенин, позови...» звучат слова поэта. Именно Есенин позвал Маркина на свою поэтическую орбиту. Это стихотворение было опубликовано в сборнике стихов «Самородок», выпущенном в 1970 году издательством «Московский рабочий».

В 1977 году в издательстве «Современник» вышла ещё одна книга «Моя провинция». Её он посвятил своей умершей матери — Маркиной Доре Михайловне.

Творческая судьба Евгения тесно связана с такими именами, как Ярослав Смеляков, Михаил Светлов, Михаил Луконин, Юрий Прокушев. Он выступает по телевидению с такими поэтами как Евгений Евтушенко, Роберт Рождественский, Белла Ахмадулина. Оставили свой след в биографии Маркина и литературные корифеи Александр Твардовский и Александр Солженицын.

Поэма «Белый бакен», напечатанная в журнале «Новый мир» и посвященная опальному А.И. Солженицыну, дала повод для исключения поэта из Союза писателей и заключения в Скопинский ЛТП. В это время рождается его «Лагерный цикл».

После смерти поэта в 1981 году в Москве вышли два сборника стихов «Разница во времени» и «Мещёрские сосны».



Доктор философских наук, профессор В. Руделёв писал: «Теперь, когда прошло уже достаточно лет для осмысления поэзии Маркина, можно твёрдо и уверенно сказать — ни одной мысли ущербной или лживой в его поэзии нет, в ней все чисто и возвышенно. В ней всё удивительно ёмко и правдиво».



Самый полный сборник стихов и прозы «Серебряный вальс» вышел в свет в 2000 году благодаря поддержке областной администрации и Управления культуры и туризма администрации Касимовского муниципального района Рязанской области.

В 2008 году к 70-летию со дня рождения Евгения Маркина в Рязанском издательстве «РИД» вышел сборник стихов «Я воскресну во имя любви», куда вошли лучшие лирические произведения поэта.

На Касимовской земле глубоко чтят память о Е.Ф. Маркине, широко пропагандируют его творчество. Ежегодно, в конце августа, мещерская деревня Клетино становится поэтической столицей Рязанской области. Здесь собирается литературная элита Рязани и Касимова, почитатели творчества Е.Ф. Маркина, его друзья и родные. Организаторами праздника выступают министерство по культуре и туризму Рязанской области, администрация Касимовского муниципального района, Управление культуры и туризма администрации Касимовского района.

Маркинский праздник стоит в одном ряду с такими, как Есенинский в Константиново, Аверкинский в Сасово. Это тот стержень, вокруг которого объединяются поэты, писатели, творческие люди из различных уголков нашей Родины, здесь созданы благоприятные условия для творческого общения, культурного и эстетического развития, патриотического воспитания молодежи.



Областной литературный праздник Е. Ф. Маркуна
«Наша Русь для меня здесь начинается...»





Край мой! Рай мой!

Луг да плесы бежевые,
да Ока струится в забытьи.
Знаю я твою большую нежность,
горести и радости твои!
В час веселья и когда мне грустно,
в яркий полдень и в ночную тьму
я спешу нахлынувшими чувствами
к теплому дыханью твоему.
Бор сосновый, овсяное поле-
я здесь не прохожий и не гость.
Хорошо, что на твоих раздольях
мне расти и бегать довелось!
Потому мне дорог каждый кустик,
каждая тропинка дорога!
Девушки, поющие о грусти...
Мудрые рассказы старика...
Вспомню я-
и сердце звонче бьется!
Вспомню я-
и больше в нем огня.
Хочется,
мне очень-очень хочется,
чтобы сыном ты назвал меня!

Лесной ручей

Я теперь никогда не позабуду
те края, где я вырос и мужал,
где в лесу среди синих незабудок
ручеек серебристый пробежал.
Не ему ли я в детстве босоногим
поверял все заветные мечты:
чтоб упрямой была моя дорога
и душа — родниковой чистоты.
И куда бы меня ни заносило,
эта вера повсюду горяча.
Для меня начинается Россия
от лесного студеного ручья.
Я увижусь со звездными мирами
и, вернувшись на родину свою,
я прильну пересохшими губами
к дорогому, заветному ручью.
Он течет среди синих незабудок,
он дорогу упрямую пробил.
Я его никогда не позабуду,
лишь бы он обо мне не забыл!

Ромашки

Памятник
и пышные букеты.
И лежат ромашки в стороне...
— Здесь могила русского поэта,
кто-то важно поясняет мне.
Я стою в раздумье
и печали.
Я-то помню: в прежние года
здесь ромашки на холме лежали
памятника не было тогда.
А теперь плывет благоуханье
от обильной
щедрой красоты.
Я не знаю даже их названий—
до того красивые цветы.
Броские.
Пахучие.
Большие...
Но поэту дороги вдвойне
эти вот ромашки полевые,
что лежат сегодня в стороне.



Книги

Маркин, Е. Ф. Личное дело: Лирика. -1961.

Маркин, Е. Ф. Лесной ручей: Стихи. – 1965.

Маркин, Е. Ф. Самородок: Стихи. – 1970.

Маркин, Е. Ф. Мещерские сосны: Стихи. – 1981.

Маркин, Е. Ф. Разница во времени: Стихи. – 1981.

Маркин, Е. Ф. Серебряный вальс: Стихотворения и проза. – 2000.

Маркин, Е. Ф. Отава: Книга стихотворений. – 2006.

Маркин, Е. Ф. Дорога: Поэма, повести и рассказы, очерки, переводы, дневники, письма. – 2007.

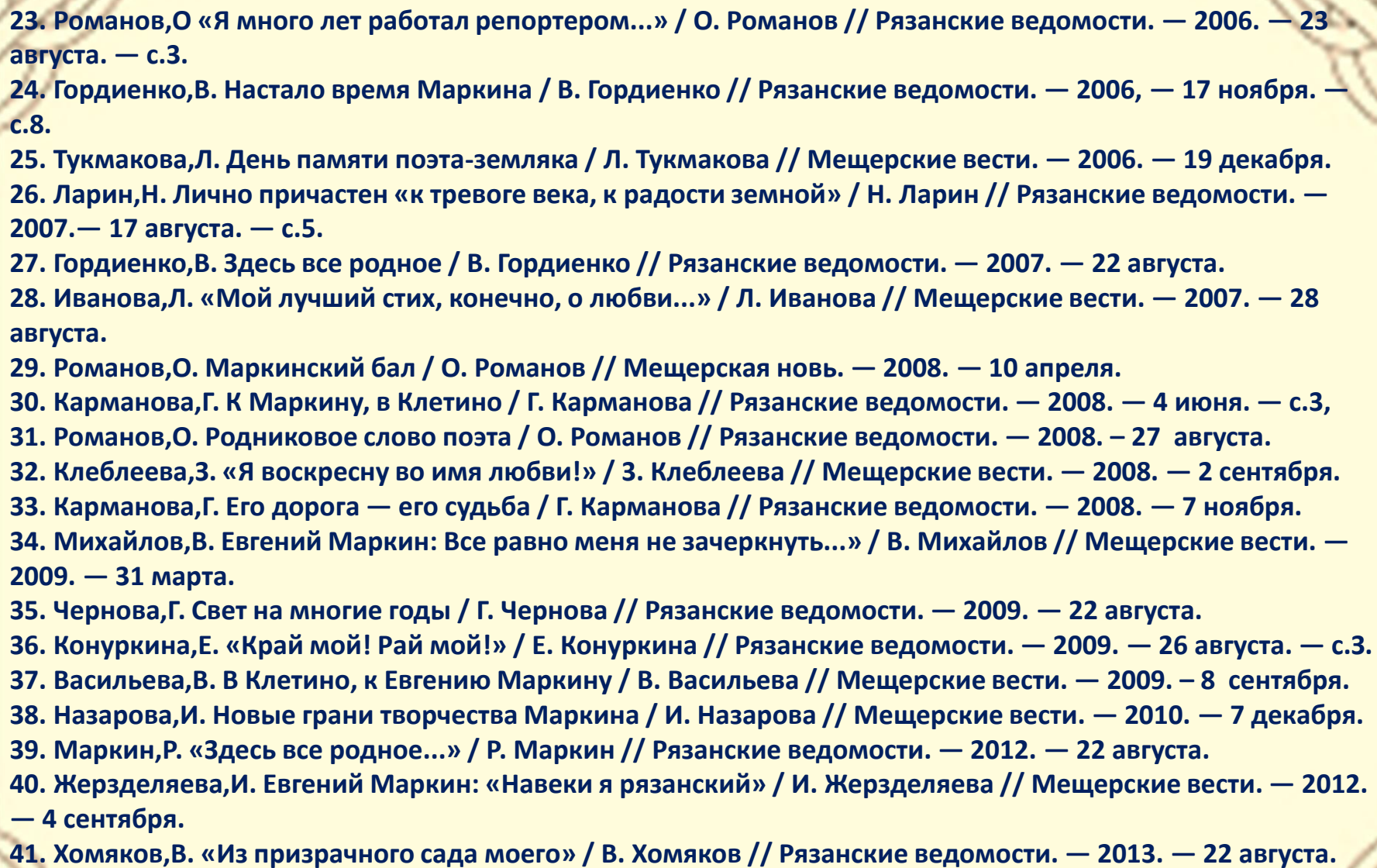
Маркин, Е. Ф. Я воскресну во имя любви: Избранное. – 2008.

Маркин, Е. Ф. Зову тебя в мою Мещеру: Избранное. -2009.

Маркин, Е.Ф. Летят журавли, летят: Сборник. – 2013.

Литература о Е.Ф. Маркине

1. Поэт жив, пока читают его стихи // Рязанская глубинка. – 1999. – сентябрь.
2. Бондаренко, В. «...Дорога, невеста моя и жена» / В. Бондаренко // Рязанские ведомости. – 1999. – 17 ноября.
3. Маркин, Р. «Я иду по млечному пути» / Р. Маркин // Рязанская глубинка. – 1999.- декабрь.
4. Чернова, Г. Лишь одну и деревню над Окою за собой оставлю навсегда / Г. Чернова // Приокская газета. – 2000.- 23 августа.
5. Трухина, Л. Гармония «Серебряного вальса» / Л. Трухина // Рязанские ведомости. – 2001. – 7 февраля.
6. Мой серебряный вальс... // Приокская газета. – 2001. - 9 февраля. – с.4.
7. Воронова, О. «Я счастлив тем, что я с народом» / О. Воронова // Приокская газета. – 2001. – 28 февраля.
8. Чернова, Г. И это все о нем / Г. Чернова // Приокская газета. – 2001. – 22 августа.
9. Гордиенко, В. Каждый год в деревне над Окою... / В. Гордиенко // Приокская газета. – 2001. – 29 августа.
10. Ермачихин, Е. Притяжение клетинской земли / Е. Ермачихин // Мещерские вести. — 2001. — 16 октября.
11. Ермачихин, Е. «Как бы на корню не подрезали...» / Е. Ермачихин // Мещерские вести. — 2002. — 22 августа.
12. Крутилин, А. Начало всех начал / А. Крутилин // Приокская газета. — 2002. — 23 августа.
13. Ларчева, Г. Здесь всякий раз я нахожу причал... / Г. Ларчева // Рязанские ведомости. — 2002. — 28 августа.
14. Ермачихин, Е. «Когда тобой помыкает судьба...» / Е. Ермачихин // Мещерские вести. — 2002. — 3 сентября.
15. Дряхлых, З. Несостоявшаяся встреча / З. Дряхлых // Мещерские вести. — 2003. — 14 августа.
16. Родин, Н. Певец родного края / Н. Родин // Мещерские вести. — 2003. — 19 августа.
17. В летописи песенной Рязани // Рязанские ведомости. — 2003. — 22 августа.
18. Корнеева, Е. «Здесь все родное...» / Е. Корнеева // Рязанские ведомости. — 2003, — 27 августа.
19. Чернова, Г. Сквозь призму времени / Г. Чернова // Рязанская глубинка. — 2003. — август, — с.12.
20. Ермачихин, Е. Прямой и светлый стих его / Е. Ермачихин // Мещерские вести. — 2003. — 2 сентября.
21. Гордиенко, В. Зову тебя в мою Мещеру / В. Гордиенко // Рязанские ведомости. — 2003. — 3 сентября.
22. Карманова, Г. Забыть нельзя / Е. Карманова // Мещерские вести. — 2003. — 25 ноября.

- 
23. Романов, О «Я много лет работал репортером...» / О. Романов // Рязанские ведомости. — 2006. — 23 августа. — с.3.
24. Гордиенко, В. Настало время Маркина / В. Гордиенко // Рязанские ведомости. — 2006, — 17 ноября. — с.8.
25. Тукмакова, Л. День памяти поэта-земляка / Л. Тукмакова // Мещерские вести. — 2006. — 19 декабря.
26. Ларин, Н. Лично причастен «к тревоге века, к радости земной» / Н. Ларин // Рязанские ведомости. — 2007.— 17 августа. — с.5.
27. Гордиенко, В. Здесь все родное / В. Гордиенко // Рязанские ведомости. — 2007. — 22 августа.
28. Иванова, Л. «Мой лучший стих, конечно, о любви...» / Л. Иванова // Мещерские вести. — 2007. — 28 августа.
29. Романов, О. Маркинский бал / О. Романов // Мещерская новь. — 2008. — 10 апреля.
30. Карманова, Г. К Маркину, в Клетино / Г. Карманова // Рязанские ведомости. — 2008. — 4 июня. — с.3,
31. Романов, О. Родниковое слово поэта / О. Романов // Рязанские ведомости. — 2008. — 27 августа.
32. Клеблеева, З. «Я воскресну во имя любви!» / З. Клеблеева // Мещерские вести. — 2008. — 2 сентября.
33. Карманова, Г. Его дорога — его судьба / Г. Карманова // Рязанские ведомости. — 2008. — 7 ноября.
34. Михайлов, В. Евгений Маркин: Все равно меня не зачеркнуть...» / В. Михайлов // Мещерские вести. — 2009. — 31 марта.
35. Чернова, Г. Свет на многие годы / Г. Чернова // Рязанские ведомости. — 2009. — 22 августа.
36. Конуркина, Е. «Край мой! Рай мой!» / Е. Конуркина // Рязанские ведомости. — 2009. — 26 августа. — с.3.
37. Васильева, В. В Клетино, к Евгению Маркину / В. Васильева // Мещерские вести. — 2009. — 8 сентября.
38. Назарова, И. Новые грани творчества Маркина / И. Назарова // Мещерские вести. — 2010. — 7 декабря.
39. Маркин, Р. «Здесь все родное...» / Р. Маркин // Рязанские ведомости. — 2012. — 22 августа.
40. Жерздеяева, И. Евгений Маркин: «Навеки я рязанский» / И. Жерздеяева // Мещерские вести. — 2012. — 4 сентября.
41. Хомяков, В. «Из призрачного сада моего» / В. Хомяков // Рязанские ведомости. — 2013. — 22 августа.

Поселок Сынтул

Поселок Сынтул на небольшом притоке Оки, построен коллежским асессором Андреем Родионовичем Баташёвым, который в 1786 году купил на реке Сынтулке мельницу, а в 1787 году закончил постройку чугуноплавильного завода с одной домной на левом берегу реки Сынтулки. С 1927 года Сынтул стал рабочим поселком.

Значение названия Сынтул можно объяснить из языков сибирских народностей, в переводе это означает «приток реки» или «маленькая река». Народная же версия водит название из сочетания двух слов Тулы». Братья Баташовы невольно сами ли «виновниками» такому толкованию как являлись уроженцами (т.е. «сынам Тулы». На сынтульской земле родились три члена Союза писателей СССР и России: Б. М. Шишаев, В. Н. Авдеев, С.А. Правдолюбов.



Шишаев Борис Михайлович

(17.06.1946-27.10.2010 гг.)

Родился 17 июня 1946 года в посёлке Сынтул Касимовского района Рязанской области. В 1964 году окончил Сынтульскую среднюю школу, а в 1971 году - Литературный институт имени М. Горького. После окончания института Борис Шишаев работал корреспондентом районной газеты «Новая Мещёра» в г. Клепики Рязанской области.

Служил в рядах Советской Армии. После армии восемь лет работал редактором Рязанского отделения издательства «Московский рабочий».

Стихи Бориса Шишаева публиковались в журналах «Москва», «Наш современник», «Октябрь», в еженедельнике «Литературная Россия» и в других изданиях. В 1975 году он был участником VI Всесоюзного совещания молодых писателей.

В 1977 г. вышла первая книга Б. М. Шишаева — сборник стихотворений «Ясная осень». Признание было единодушным. Борис Михайлович был принят в члены Союза писателей СССР.

Борис Шишаев — лауреат премии журнала «Молодая гвардия» 1979 года за лучшую подборку стихотворений года. В 1982 году выходит в свет второй сборник стихов поэта — «Солнечные поляны», где не только чисто лирические строки, но и гражданские, философские стихотворения, много размышлений автора о себе, окружающем мире, природе.

Следующий поэтический сборник Бориса Шишаева, «Миг свиданья», был издан в 1984 году. Уже тогда он начал писать рассказы. Первый из них — «Падают яблоки» был опубликован в газете «Литературная Россия».



Ещё в 1983 году Б. М. Шишаев, ощутив потребность в прозе, ушёл из издательства на профессиональную писательскую работу и за полгода написал повесть «Сердечная боль». Впервые она была опубликована в двух номерах журнала «Нива» в г. Ленинграде. Там же впоследствии были напечатаны его рассказы. За рассказ «Бунт» писателю была вручена отпечатанная на Монетном дворе медаль и премия «За лучший рассказ года по журналу «Нева».

В 1985 году в издательстве «Молодая гвардия» массовым тиражом (1 000 000 экземпляров) выходит в свет первая книга прозы. Весь тираж разошёлся за 1,5 — 2 месяца. И в 1989 году в том же издательстве массовым тиражом вышел роман «Доля наследства».

Борис Михайлович работает с подъёмом и очень плодотворно. Рассказы его прошли по мног1м журналам: «Наш современник», «Москва», «Ясная поляна», «Русь». В 1989 году издаётся сборник «Заступники».

Повесть «Сердечная боль» опубликована в период перестройки, когда падали тиражи журналов и рукописи возвращались авторам. Журнал «Москва» также возвратил рукописи, оставив только две, в том числе «Последний побег» Бориса Шишаева. Повесть была восторжен-но принята читателями, многие из которых в письмах просили автора написать продолжение.

В 1993 году в издательстве «Новое время» в Рязани издана книга с повестями «Последний побег» и «Сердечная боль». В 1998 году вышла еще одна книга — «Цепь», включающая роман «Цепь» и несколько рассказов.



Режиссером Георгием Шенгелия, выпускником ВГИКа, снят фильм «На огни» по одноименному рассказу Бориса Шишаева, отмеченный в Париже на фестивале молодых кинематографистов в 1988 году. Кроме стихов и прозы, Б.М. Шишаев отдает громадную дань и публицистическим произведениям. В 2000 году в Рязани в издательстве «Узорочье» вышла книга «С прокурором в оазисе». Сюда вошли рассказы и повесть «Внезапный луч». В 2004 году в Рязани в издательстве «Пресса» вышел роман «Горечь осины». По философскому замыслу, образности языка и яркости характеров героев роман сродни произведениям М. Шолохова.



Журнальный вариант романа «Лесные братья» признан лучшей прозой 2004 года журналом «Наш современник». С июня 2005 года на родине поэта и писателя Б. М. Шишаева проводится ежегодный литературный праздник «Борис Шишаев собирает друзей».

В 2007 году Указом Президента Российской Федерации Борис Михайлович награждается медалью ордена «За заслуги перед Отечеством II степени».

Медалью «За заслуги перед обществом» его награждает общественно-политический консультативный Совет Рязанской области. Постановлением Губернатора Рязанской области ему вручается юбилейная медаль «70 лет Рязанской области».

В 2008 году для всех почитателей таланта Бориса Михайловича Правительство Рязанской области сделало большой подарок — издало собрание его сочинений в семи томах. В шестом томе был напечатан новый роман «Время любви». «Время любить» по Шишаеву, значит не что иное, как время «возрождать душу». В 2009 году Борису Михайловичу присуждена премия журнала «Наш современник» в номинации «Лучшая проза» за этот роман.

В 2005 году возникла идея проведения в день рождения поэта областного литературного праздника. Через год праздник впервые прошел на Сынтульской земле под названием «Борис Шишаев собирает друзей».

В 2009 году было принято решение расширить рамки праздника, он приобрел статус областного Фестиваля рязанской поэзии. Проведение Фестиваля – дань памяти выдающемуся земляку. В рамках Фестиваля проводился литературный конкурс «Поэт года».



Предстанет вдруг в разгаре суеты
Вся жизнь, как жалкий маленький отрезок,
И вспомнишь всех, кого обидел ты,
С кем был суров, несправедлив и резок.
И думаешь: «Простите вы меня!
Творишь порой, а что — не понимаешь...»
И долго, самого себя кляня,
Ты сокрушенно голову сжимаешь.
И кажется: пройдем свой краткий путь,
Закроют нам глаза рукой дрожащей,
Но снова все сойдемся где-нибудь
При ярком свете, в тишине строжайшей.
И невозможно спрятать там лица...
От многих взглядов дрогнешь ты невольно.
А после так и будет без конца-
Ужасно стыдно, нестерпимо больно...

Души моей тревожное волненье,
Не покидай меня до поздних лет!
Не покидай, чтоб каждое мгновенье
Рождало в сердце отклик и ответ.
Чтоб от любви душа моя дрожала,
Когда под солнце выйду за порог,
Чтоб по щеке моей слеза бежала,
Когда могильный встречу бугорок.
Чтоб я не стал глухим к чужому счастью,
Ко всем несчастным холоден не стал,
Чтоб помогало жить мое участие
Всем тем, кто заблудился и устал.
Среди любого холода и тленья,
Нелегкий дар любви во мне храня,
Души моей тревожное волненье,
Не покидай, не покидай меня!

Награда

Забудешься вдруг: не летишь ли? ..
Не много ведь с родиной встреч.
Спокойные теплые мысли,
Родная любимая речь.
Щекою касаясь бересты,
Глядишь на озерную гладь.
Забылись все те, кто дерется,
Все те, кто не может не лгать.
Вдруг что-то несет тебе ветер,
Как будто вы светлую весть.
За то, что страдаем на свете,
Награда нам все-таки есть!
И каждого радость пометит,
Как сильно душа ни грустит:
Кого-то товарищ приветит,
Кого-то любовь посетит.
Мне все это в мире знакомо.
Но все же нужнее порой
И стены родимого дома,
И эта вода под горой,
И сильные эти мужчины,
И лес, и холмы к небесам,
И кладбище с шумом грачиным,
Где лягу когда-нибудь сам.
И сердце всему здесь так радо,
И все здесь такое мое!
Вот это и есть мне награда,
И нету превыше ее.





Книги

- Шишаев, Б. М. Солнечные поляны: Лирические стихотворения. – 1982
- Шишаев, Б. М. Миг свидания: Стихи. – 1984.
- Шишаев, Б. М. Сердечная боль: повесть. – 1985.
- Шишаев, Б. м. Заступники: Рассказы. – 1989.
- Шишаев, Б. М. Доля наследства: Роман. – 1990.
- Шишаев, Б. М. Последний побег: Повести. – 1993.
- Шишаев, Б. М. Цепь: Роман. – 1996.
- Шишаев, Б. М. С прокурором в оазисе: Рассказы, повесть. – 1998.
- Шишаев, Б. М. Сквозь травы забвения: Стихотворения. – 2001.
- Шишаев, Б. М. Одинокий свет: Стихотворения. – 2003.
- Шишаев, Б. М. Горечь осины: Роман и повести. – 2004.
- Шишаев, Б. М. Птицы быстрокрылые мои: Стихотворения. – 2010.
- Шишаев, Б. М. Братство жизни: Рассказы и повесть. – 2010.
- Шишаев, Б. М. Собрание сочинений. – т. 1. – 1006.
- Шишаев, Б. М. Собрание сочинений. – т. 2. – 2007.
- Шишаев, Б. М. Собрание сочинений. – т. 3. – 2007.
- Шишаев, Б. М. Собрание сочинений. – т. 4. – 2007.
- Шишаев, Б. М. Собрание сочинений. – т. 5. – 2008.
- Шишаев, Б. М. Собрание сочинений. – т. 6. – 2008.
- Шишаев, Б. М. Собрание сочинений. – т. 7. – 2008.

Литература о Б.М. Шишаеве

1. Ермачихин,Е. В поисках правды / Е. Ермачихин // Мещерская новь. — 2000. — 25 апреля.
2. Молотков,Н. Даты / Н. Молотков // Рязанские ведомости. — 2001. — 15 июня. — с.12.
3. Кузнецов,Л. Мы свое призвание не забудем / Л. Кузнецов // Мещерская новь. — 2001. — 28 июня.
4. Ларчева,Г. Борису Шишаеву — 55. Эти оценки поставила сама жизнь / Г. Ларчева // Рязанские ведомости.— 2001. — 4 июля.
5. «Останусь до конца честным и принципиальным» // Мещерские вести. — 2002. — 8 января.
6. «Чтоб помогало жить мое участие...» // Мещерские вести. — 2002. — 9 июля.
7. Петров,Ю. Премия «Нашего современника» / Ю. Петров // Рязанские ведомости. — 2003. — 28 февраля.
8. Премия «Нашего современника» присуждена Борису Шишаеву // Мещерские вести. — 2003. — 13 марта.
9. Гоенко,О. Борис Шишаев: «Сердце должно любить» / О. Гоенко // Рязанская глубинка. — 2003. — №26. — с.6.
10. Карманова,Г. Литература — совесть народа / Г. Карманова // Мещерские вести. — 2003. — 2 сентября.
11. Гоенко,О. Горечь осины / О. Гоенко // Рязанские ведомости. — 2003. — 31 октября.
12. Голубош,Н. Душевный разговор с Борисом Шишаевым / Н. Голубош // Мещерские вести. — 2003. — 25 ноября.
13. Ермачихин,Е. Борис Шишаев: «Как я счастлив, что сердце не дремлет» / Е. Ермачихин // Мещерские вести. — 2004. — 24 февраля.
14. Ларчева,Г. О пользе улучшения нравов / Г. Ларчева // Рязанские ведомости. — 2004. — 8 апреля.
15. Губернаторов,Л. Творить не устаёт / Л. Губернаторов // Мещерская новь. — 2005. — 23 июня.

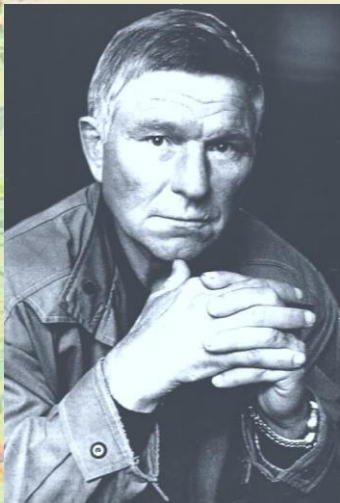
16. Петрушина, В. Борис Шишаев пригласил друзей / В. Петрушина // Мещерские вести. — 2005. — 5 июля.
17. Ларчева, Г. Борис Шишаев: «Хочу написать книгу о любви» / Г. Ларчева // Рязанские ведомости. — 2005. — 30 ноября.
18. Ларчева, Г. Борис Шишаев — лауреат / Г. Ларчева // Мещерская новь. — 2005. — 1 декабря.
19. Коренева, Е. Премия из Москвы отправилась в Сынтул / Е. Коренева // Рязанские ведомости. — 2005. — 14 декабря.
20. Ларчева, Г. Накануне юбилея / Г. Ларчева // Мещерская новь. — 2006. — 15 июня.
21. Ларчева, Г. «Работаю над новой книгой» / Г. Ларчева // Рязанские ведомости. — 2006. — 16 июня.
22. Ларчева, Г. «Писатель, который волнует душу» / Г. Ларчева // Рязанские ведомости. — 2006. — 21 июня,
23. Панкина, М. Час пролетел незаметно / М. Панкина, А. Верховцева // Мещерские вести. — 2006. — 23 ноября.
24. Петрова, Л. «Деловые женщины» определили людей года / Л. Петрова // Рязанские ведомости. — 2007. — 27 ноября.
25. Гладышева, Г. Душа земли и душа человека / Г. Гладышева // Рязанское узорочье. — 2008. — апрель — июнь. — с.4.
26. Ларчева, Г. Роман о человеческом сердце / Г. Ларчева // Мещерская новь. — 2008. — 1 мая.
27. Гордиенко, В. Борис Шишаев встречает друзей / В. Гордиенко // Рязанские ведомости. — 2008.
28. Ларчева, Г. Поэт в России больше, чем поэт / Г. Ларчева // Мещерская новь. — 2008. — 3 июля.
29. Петрушина, В. В Сынтул, к Борису Шишаеву / В. Петрушина // Мещерские вести. — 2008. — 3 июля.
30. Романов, О. Издано собрание сочинений Бориса Шишаева / О. Романов // Мещерская новь. — 2008. — 9 октября.
31. Воронова, О. В поисках высшего смысла / О. Воронова // Рязанские ведомости. — 2008. — 7 ноября.
32. Чельшева, О. Борис Шишаев — о любви, верности, вере / О. Чельшева // Рязанские ведомости. — 2008. — 19 ноября.

33. Представили «Время любви» // Мещерские вести. — 2008. — 20 ноября.
34. Сынтульские встречи // Рязанское узорочье. — 2009. — №2-3. — с.24.
35. Ларчева, Г. Фестиваль поэзии собирает друзей / Г. Ларчева // Мещерская новь. — 2009. — 25 июня.
36. Ларчева, Г. Сынтульская земля собирает друзей / Г. Ларчева // Рязанские ведомости. — 2009. — 1 июля.
37. Локтаева, Л. «Время любви» — для всех / Л. Локтаева // Рязанское узорочье. — 2009. - №7. — с.2.
38. Гордиенко, В. Борис Шишаев — лауреат премии журнала «Наш современник» / В. Гордиенко // Рязанские ведомости. — 2010. — 29 января.
39. Сайтакова, А. На волнах поэзии / А. Сайтакова // Мещерские вести. — 2010. — 27 июля.
40. Сайтакова, А. С нами останутся его произведения / А. Сайтакова // Мещерские вести. — 2010. — 18 ноября.
41. Жалненков, Н. Он был нашей совестью / Н. Жалненков // Мещерские вести. — 2010. — 18 ноября.
42. Колесова, М. Поэт, писатель, гражданин / М. Колесова // Мещерские вести. — 2010. — 18 ноября.
43. Архипова, И. На корабле поэзии / И. Архипова // Мещерские вести. — 2011. — 5 июля.
44. Хомяков, В. «Моей душе покоя тоже нет...» / В. Хомяков // Рязанские ведомости. — 2011. — 28 октября.
45. Архипова, И. Год без Шишаева / И. Архипова // Мещерские вести. — 2011. — 10 ноября.
46. Хомяков, В. Изданы новые книги Бориса Шишаева / В. Хомяков // Рязанские ведомости. — 2012. — 5 мая.
47. Кулакова, Л. Звучат в тиши невидимые струны / Л. Кулакова // Мещерские вести. — 2013. — 2 июля.



Авдеев Валерий Николаевич

(26.12.1948-15.07.2003 гг.)



Авдеев Валерий Николаевич родился в 1948 году в рабочем поселке Сынтул Касимовского района Рязанской области. Наверное, свыше было предначертано Валерию Авдееву родиться в одном из самых красивых уголков Касимовской земли для того, чтобы он воспел в своих стихах белоснежную красоту берез, густую сосновую зелень, глубинные воды Сынтульского озера, ароматы трав и прохладу лесов. Он из тех поэтов, о которых можно сказать: их биография в их стихах. В произведениях Валерия Николаевича отразилась вся его жизнь, все его мысли, переживания.

Я родился в рабочем поселке
Где соседствовал с полем завод,
Где искусство литья и прополки
Равносильно усвоил народ;
Где сначала покашивал сено
Человек,
А потом по гудку
Шёл в большие ворота на смену,
Становился к ковшу и станку,
Отливал и точил,
А в курилке,
По-крестьянски у стенки присев,
Рассуждал увлечённо и пылко
О навозе, картошке, овсе...



**Вот, походи разберись:
Кто я, что я?
От слесарных или хлебных наук?
И «крестьянин» — не слово пустое,
И «рабочий» — не только лишь звук.
Так рабоче-крестьянские гены
И вобрал, и впитал в себя я,
Да к тому же ещё — интеллигенты
И отец мой, и мама моя.
Так мои начинались орбиты,
Так я вышел на жизненный путь.
Серп и молот на книге раскрытой —
Вот моя изначальная суть!**

Любовь к творчеству проявилась у Валерия еще во время учебы в школе. Первыми его стихами стали смешные четверостишия про одноклассников, которые были помещены в школьную стенгазету. Около этой газеты толпилось много ребят, они с интересом читали веселые стишки.

После службы в армии Валерий Авдеев работал слесарем-монтажником на Сынтульском чугунно-литейном заводе, но мечтал учиться в Московском литературном институте имени Горького.

Свою мечту он, к сожалению, осуществить не смог. И в 1971 году Валерий поступил учиться в Рязанский Государственный педагогический институт. Среди своих одноклассников он был душой компании. Веселый, общительный, скромный.

Успешно окончив институт в 1976 году, Валерий Николаевич несколько лет работал учителем в сельской школе. Затем он переехал в Рязань, работал редактором Рязанского отделения издательства «Московский рабочий», ответственным за организацию выступлений в областном бюро пропаганды художественной литературы.



В поэзии Валерий Николаевич достиг высочайшего мастерства. Его стихи глубоки по содержанию, они искренни, образны и музыкальны. Его поэтические строки гармонично ложатся на музыку рязанских и местных поэтов. Поэзия – это лишь одна из граней таланта Валерия Николаевича Авдеева. Он был замечательным прозаиком, автором небольших проникновенных рассказов «Вера в доброе начало», «Два одиночества», «Встречный ветерок» и многих других. С глубокой любовью Валерий Авдеев писал о людях родной мещерской глубинки, где ему было близко и дорого все: и природа, и традиции, и удивительное многообразие человеческих характеров, судеб, поступков. Важным событием в творческой жизни поэта стал выход в 1984 году книги его рассказов «При своем деле».

За первой книгой последовали сборники стихов «Сосновый хлеб», «Родня», «Трилистник». После смерти поэта были изданы еще два стихотворных сборника: «Время высмолить лодку» и «Разнотравье».

В 1989 году литературный дар Валерия Николаевича Авдеева был оценен по достоинству. Он был принят в члены Союза писателей СССР. Его произведения публиковались в столичных журналах «Октябрь», «Смена», «Молодая гвардия», в коллективных сборниках «Литературное эхо», «Песни над Окой и Днестром», альманахах «Литературная Рязань», «Поэзия», были включены в престижные антологии «Час России», «Мать» и многие другие издания. А в 2001 году поэтическое дарование Валерия Авдеева было отмечено премией 8 Международного литературного конкурса имени Андрея Платонова.

Ежегодно в день рождения Валерия Авдеева в Сынтульской поселковой библиотеки проходят Авдеевские чтения, на которые собираются поэты и писатели Рязанского края.



Брошенное село

Семь домов,
Прудок в зеленой тине.
Все вокруг
Быльем позаросло.
— Я и вправду думал, тут село...
— Да, село, коль церковь в середине.
Церковка!
Прогнивший куполок-
В мураве
За кружевцах побитых.
— А народ-то где?
— Народ? Убёг.
Что народу в дебрях позабытых?
Семь домов пустых
Да сойки крик...
Вот бы где
На целый отпуск скрыться.
— Ну а ты что не «убёг», старик?
— Не к кому мне, парень,
прислониться...

Лес кругом.
И в огороды лес
Сквозь ограды прет напропалую.
— А пожить-то, батя, можно
здесь?
— Эвон, занимай избу любую.
Вот живу...
Но странно мне с утра,
До какой-то жути
Странно снова:
Есть дома - Но где же звон ведра?
Есть хлева - Но где же рев
коровы?
Жизнь молчит
Под крышами жилья.
Как-то все абсурдно и нелепо...
Потому срываюсь часто я
Верст за сорок
К людям,
Как за хлебом...



Прощание с лодкой

Ты стала усталой, тяжелой, находкой,
Бока твои хрипло трещат...
Навеки прощай, моя старая лодка,
Как жизни отрезок, прощай!
Тебе не качаться под летние блики
В кувшинках цветным поплавком,
Тебе не возить туюски земляники,
Корзины с осенним грибком,
С кормы не струить рыболовные сети-
Ты тонешь, отчалив едва,
Не лягут в тебя ни травы разноцветье,
Ни в смолке душистой дрова...

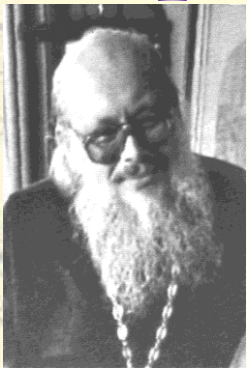
А было: разгуливал отсвет вечерний
Под тонкой лопаткой весла,
И чайкою легкою против теченья
Меня ты к любимой несла!
Тебе я обязан и силой бурливы,
И сметкой в крестьянском труде
А мало ли ты мне в свой век подарила
И ветра и солнца в воде!
Огонь распоясался нестройной чечеткой-
Он ждет тебя, весь трепеща...
Навеки прощай, моя старая лодка!
Что делать, навеки прощай!..
Я завтра на новенькой лодочке выйду
И с ней свою жизнь поведу-
Она и быстра, и устойчива с виду...
А как-то она на ходу?..



Литература о В.Н. Авдееве

1. Евстифеев,Ю. Предсмертная история / Ю. Евстифеев // Рязанские ведомости. — 2003. — 13 августа.
2. Хомяков,В. Как же я не хочу от вас уезжать / В. Хомяков // Рязанские ведомости. — 2004. — 7 января. — с.3
3. Петрушина,В. Поэт российского масштаба / В. Петрушина // Мещерские вести. — 2004. — 22 июля.
4. Иванова,Л. Родник русской души / Л. Иванова // Мещерские вести. — 2005. — 26 июля.
5. Губернаторов,Л. Главное быть человеком / Л. Губернаторов // Мещерская новь. — 2005. — 4 августа. — с.6.
6. Иванова,Л. «Какой еще радости мне пожелать!» / Л. Иванова // Мещерские вести. — 2006. — 25 июля.
7. Аладышева,Л. Валерий Авдеев / Л. Аладышева // Рязанское узорочье. — 2007. — июль.— с.3.
8. Пронский,В. Радость обнажения души / В. Пронский // Рязанское узорочье. — 2008. — №5-6. — с.12.
9. Аладышева,Л. Радость обнажения души / Л. Аладышева // Рязанское узорочье. — 2008. — июль — октябрь.
10. Хомяков,В. Последний шедевр / В. Хомяков // Рязанские ведомости. — 2008. — 18 июля.
11. Белов,В. Касимовский мужик / В. Белов // Рязанские ведомости. — 2008. — 23 июля — с.3.
12. Романов,О. Он был поэтом и просто человеком / О. Романов // Мещерская новь. — 2008. — 31 июля.
13. Николаева,Л. Валерий Авдеев. Устает душа от монотонности / Л. Николаева // Рязанское узорочье.— ноябрь 2008. — январь 2009. — №7-1.
14. Хомяков,В. «Нас хранила, а не хоронила земля» / В. Хомяков // Рязанские ведомости. — 2008. — 24 декабря. — с.3.
15. Карманова,Г. Памяти поэта / Г. Карманова // Рязанские ведомости. — 2008. — 30 декабря. — с.20.
16. Конуркина,Е. Возвратимся на круги своя / Е. Конуркина // Мещерская новь. — 2009. — 15 января.
17. Сайтакова,А. Поэт остается рядом с нами / А. Сайтакова // Мещерские вести. — 2009. — 3 февраля.
18. Липкина,М. Поэтический вечер / М. Липкина // Мещерские вести. — 2009. — 21 апреля.
19. Грушин,В. В память о поэте и писателе / В. Грушин // Мещерские вести. — 2010. — 17 августа.

Правдолюбов Сергей Анатольевич

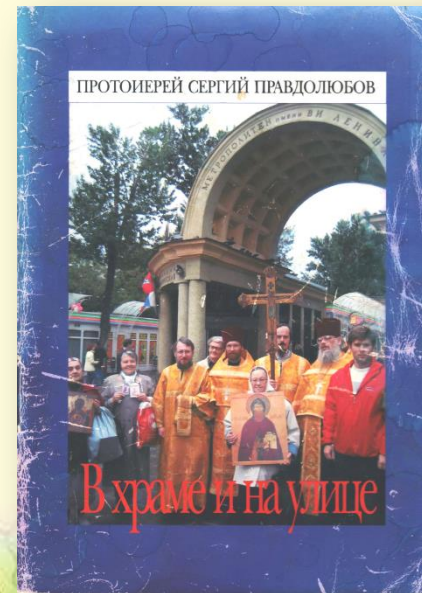


Правдолюбов С.А. родился 1 ноября 1950 года в г. Спаске Рязанской области в семье священника. С 1958 года жил и учился в поселке Сынтул Касимовского района. В 1978 году закончил Московскую духовную академию со степенью кандидата богословия.

Протоиерей Сергей много лет трудился, собирая материалы о священномучениках и исповедниках XX века в России. Принимал участие в обретении святых мощей двух священноисповедников и одного мученика.

Протоиерей Сергей неоднократно награждался священноначалием Русской Православной Церкви. Имеет Патриаршую Грамоту «За церковные услуги», награжден орденом Святого благоверного князя Владимира III степени и орденом благоверного князя Даниила Московского степени.

Член Союза писателей России, автор многих литературных трудов, Почётный гражданин Касимовского района.



Поселок Гусь-Железный

Поселок Гусь-Железный, окруженный тайнами и легендами стал визитной карточкой Касимовского района.

Название, также как и сам поселок, имеет необычную историю. В разных исторических документах Гусь-Железный то Веркут, то Веркуц, Веркутец, что означает «лесной уголок». Поселок несколько раз менял свое имя. В 1759 году известные промышленники Баташёвы построили

здесь чугунный завод, и селение стало именоваться по реке, на которой оно расположено. Архивная рукопись генерального межевания 1775 – 1781 годов гласит: «Село Веркутец, ныне Гусевской завод...» В конце XIX начале XX веков на реке Гусь оказалось три селения с одинаковым наименованием. Во избежание путаницы, одно вскоре было переименовано в Парахино, а двум другим дали дополнение к названиям по характеру находящихся в них заводов. Так появился поселок Гусь-Железный.



Майский Виктор Федорович



Поэт, член Союза писателей России. Родился в поселке Гусь-Железный в мае победного 1945 года – отсюда его поэтическое имя.

Улыбается внук...

но в порядке беседы,

Без надуманной скромности вдруг похваляюсь:

Я, родившийся в мае, — ровесник Победы,

И событием этим безмерно горжусь!

Детство поэта, как и у всего послевоенного поколения, было трудным.

Отец Виктора Майского – Федор Андреевич умер в 1947 году. Мама – Наталья Васильевна растила его одна.

Стихами стал увлекаться в девятилетнем возрасте. К двенадцати годам имел тетрадь со стихотворениями.

Поэзия Виктора Федоровича Майского жизнеутверждающего, вдохновенная, проникнута искренней любовью к России, к ее славной истории, к красоте русской природы. В 2001 году вышла в свет его первая книга «Я пою свои стихи» В 2003 году Виктор Майский выпустил новую книгу – «Родники», затем «Наши годы», «Огни Москвы», «Истоки».

В предисловии к книге «Родники» член Союза журналистов, корреспондент газеты «Мещерские вести» Евгений Ермачихин написал: «Творчество Виктора Майского многолико и разнообразно. Об этом можно судить по предлагаемой вам книге «Родники». Каждое из стихотворений этой своеобразной повести в стихах продолжает и дополняет другое.





Многие из стихотворений В.Ф. Майского были положено на музыку, так появилась «Песня о Гусе-Железном» - гимн родного поселка.

Каждый приезд Виктора Федоровича Майского на родину – это новые встречи с земляками, открытие новых граней его литературного творчества.

ПРОМЦКИЙ ХРАМ

Сегодня мыслями в былом.
Пожалуй, нет другого средства.
Хотя б на миг вернуться в детство,
Коснуться родины крылом!
Суббота! Пахнет свежим хлебом.
Плывёт над речкой благовест.
Играя солнцем, яркий крест
Соединяет землю с небом!
Глубинный звон по всей округе
Плывет, рокошет на сто вёрст.
И словно эхо, зычным звуком
В дуэт вплетается Погост!



Гимн поселка Гусь-Железный

Слова В.Ф. Майского, музыка Ю. Старостиной



С дождевых ручейков, от торфяных болот,
Из глухого лесного местечка,
Словно лебедь на взлёте, начало берёт
Родниковая чистая речка.

На зелёных лугах слышен плач глухарей,
Разбежалась вода по протокам.
Оживилась река — стаи диких гусей
Возвращаются к древним истокам.

Припев:

А сосны шумят, шумят и поют.
И дышат душистыми травами,
И скромный покой речной стерегут,
И воду прохладную пьют... (2 раза)

В золотистой смоле загустели века,
А события в давности меркнут...
Только также тонули в реке облака
У посёлка с названием Веркут.
Серебрилась на солнце озёрная гладь,
Разгулялись по осени свадьбы.
Любовалась плотиной вельможная знать
С высоты баташовской усадьбы.

Припев

Молодецкая удаль натруженных плеч,
Запах пота крутого замеса, —
И жевала руду ненасытная печь,
Извергая чугуны и железо.

Прокатился волной по заветным местам
Вечный запах горячего хлеба, —
Позолоченный крест, белокаменный Храм
Возвеличили землю и небо.

Припев

Речка Гусь, речка Гусь — золотой
листопад,

Почему же так сердце стремится
Лебединою песней вернуться назад
И воды родниковой напиться.

Гусь-Железный объят вековой тишиной,
Песня эхом в лугах отзовется.

Это Родина-мать, это — край мой родной,
И всё вместе Россией зовется!

Припев.

Книги

Майский, В. Ф. Я пою свои стихи... 2001.

Майский, В. Ф. «Родники»: Лирическая повесть в стихах. – 2003.

Майский, В. Ф. Истоки: Поэзия и проза. – 2006.

Литература о В. Ф. Майском

1. Петров, Е. Я не стану, как ты, знаменитым / Е. Петров // Мещерские вести. – 2003. – 16 сентября.
2. Конюшева, Т. Не громким словом о Родине / Т. Конюшева // Мещерские вести. – 2007. – 27 сентября.
3. Свистунов, П. «Истоки» Виктора Майского / П. Свистунов // Мещерская новь. – 2008. – 21 августа.
4. Артемова, И. «В родных истоках буду черпать силы...» / И. Артемова // Мещерские вести. – 2010. – 24 июня.
5. Романов, О. Стихи о Мещере слагаются сами собой / О. Романов // Мещерская новь. – 2015. – 11 июня.



Мишаков Алексей Максимович



Писатель-краевед. Родился 16 марта 1925 года в семье крестьянина в деревне Ужищево Клепиковского района Рязанской области. Окончив Ужищевскую начальную школу, в 1937 году поступил в Алексеевскую семилетнюю школу, по окончании которой в 1940 году поступил в Касимовское педагогическое училище, откуда в январе 1943 года с третьего курса был призван в ряды Советской Армии.

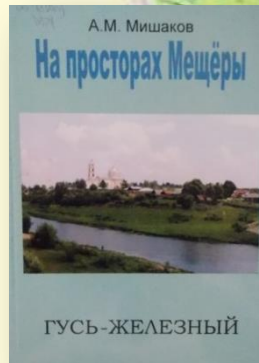
28 марта 1945 года в Австрии под городом Вена получил тяжёлое ранение. За выполнение боевых заданий награждён орденами Красная Звезда и Отечественная война II степени, медалями «За взятие Вены» и «За победу над Германией в Великой Отечественной войне 1941-1945 гг.».

В июне 1946 года по болезни был демобилизован, прибыл в Ужищево, где работал в колхозе и заочно учился в Спасском педагогическом училище, по окончании которого в 1947 году поступил на заочное отделение Рязанского педагогического института, которое окончил в 1953 году по специальности учитель истории в средней школе.

С сентября 1948 года по август 1949 года работал учителем математики в Ибердусской семилетней школе. С августа 1949 года по 1954 год — учитель, завуч и директор Алексеевской семилетней школы. С июня 1954 года по август 1960 года — директор и учитель истории Гусевской средней школы. В связи с болезнью освобожден от должности директора, но до ухода на пенсию в 1984 году продолжал работать учителем истории. В 1967 году переведён на должность организатора внеклассной и внешкольной работы, а в 1974 году переведён на должность заместителя директора по учебно-воспитательной работе.

Награждён значком «Отличник народного просвещения» и медалью «За доблестный труд в ознаменовании 100-летия со дня рождения В. И. Ленина».

Принимал активное участие в общественной жизни посёлка Гусь-Железный и Касимовского района. Изучал историю посёлка и района в архивах: Рязанского государственного архива, Рязанского областного партийного архива, Владимирского государственного и партийного архива, архива Министерства обороны (г. Подольск). В результате этой работы написаны и изданы три краеведческих сборника о развитии посёлка Гусь-Железный и Касимовском районе.



Книги

Мишаков, А. М. Гусь-Железный: Историко-краеведческие очерки. – 2002.

Мишаков, А. М. На просторах Мещеры. Гусь-Железный. – 2007.

Литература о А. М. Мишакове

1. Романов О. Жизнь, она большая, в книгу не войдет. / О. Романов. // Мещерская новь. – 2008.- 26 июня. – с.6
2. Свистунов П. Чествование ветерана /П. Свистунов. // Мещерские вести. – 2010. – 30 марта. – с.3
3. Иванова Л. На страже земли русской / Л. Иванова // Рязанские ведомости. – 2010. – 23 апреля. – с.1



Поселок Елатьма



В русских летописях Елатьма впервые упоминается в договорной грамоте между Дмитрием Донским и Олегом Рязанским 1381 года, когда Московское княжество купило Елатьму у мещерского князя Александра Уковича. По приданию, когда-то на месте поселка стоял громадный

лес, в котором росли одни ели. Отсюда и пошло название Елатьма (елей тьма). По другой легенде, лес был настолько густой, что внизу, под елями, всегда стояла темень, темнота, тьма. По третьей, пожалуй, самой распространенной легенде, в здешних местах жила некогда мещерская княгиня Елатома.

На сегодняшний день существует три версии перевода слова Елатьма: «сожженный, выжженный», «место обжитое, жилое», «бойкое место».

До 1923 года Елатьма была уездным городом Елатомского уезда Тамбовской губернии. Рабочим поселком стала в 1958 году.

Поэты и писатели Г.И. Грязнов, Т.З. Куприна и член Союза писателей СССР и России Г.Д. Рыженков прославляли и прославляют своими произведениями красоту Елатьмы и благие дела ее жителей.



Рыженков Георгий Дмитриевич

(27.04.1924-24.12.2004 гг.)

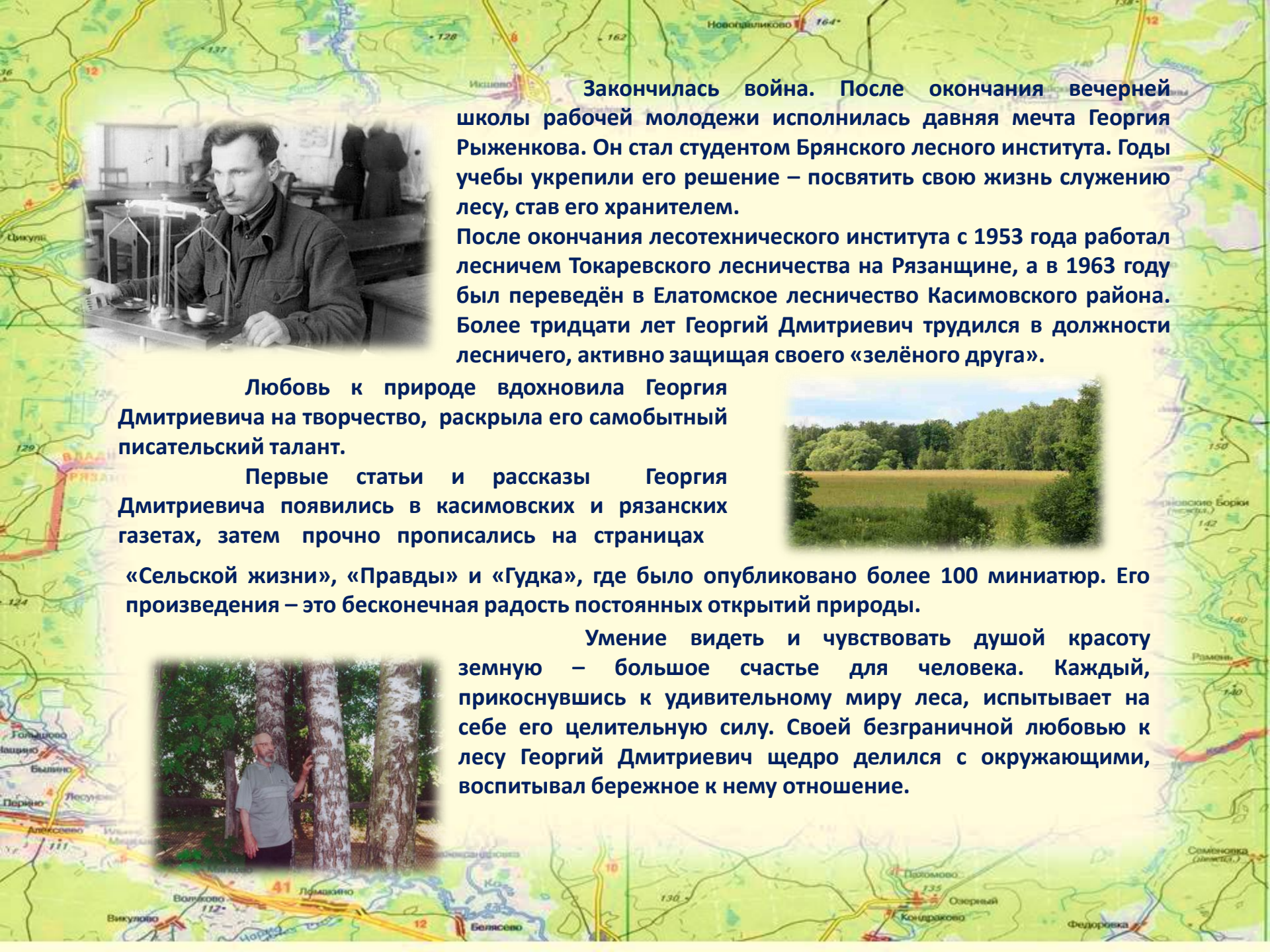


Георгий Дмитриевич Рыженков родился в маленькой деревне Жильково Смоленской области в большой дружной крестьянской семье. Дом Рыженковых стоял у лесной опушки и каждую свободную минуту мальчик проводил в лесу. Знал все дороги и тропинки, познавал мир обитателей леса, цветов и деревьев. Любовь к природе, к лесу была заложена у него с детства. Лесниками были и дед, и отец его. Уже с детства он решил посвятить свою жизнь лесу - этому волшебному миру, наполненному многообразием красок, гармонией и красотой.

Страшный, незабываемый 41-й год... Деревня Жильково была оккупирована немцами. И семнадцатилетний Георгий включился в подпольную работу партизанского отряда. Лес помогал выжить партизанам, он укрывал их от врага, лес был хранителем русского народа в годы войны. Когда в районе начали действовать карательные отряды и расстреливать всех мужчин, Георгий принял участие в их освобождении. 8 марта 1943 года он перешел линию фронта, а затем по знакомым лесным тропам сопровождал разведку 457 стрелкового полка.

В 1945 году Георгий Дмитриевич был ранен, 8 месяцев находился на излечении, а затем вновь был отправлен на фронт. В ноябре 1945 года он был демобилизован по ранению. За свои боевые подвиги Георгий Дмитриевич награжден орденом «Отечественной войны 2 степени», медалями «За боевые заслуги» и «За взятие Кенигсберга».





Закончилась война. После окончания вечерней школы рабочей молодежи исполнилась давняя мечта Георгия Рыженкова. Он стал студентом Брянского лесного института. Годы учебы укрепили его решение – посвятить свою жизнь служению лесу, став его хранителем.

После окончания лесотехнического института с 1953 года работал лесником Токаревского лесничества на Рязанщине, а в 1963 году был переведён в Елатомское лесничество Касимовского района. Более тридцати лет Георгий Дмитриевич трудился в должности лесничего, активно защищая своего «зелёного друга».



Любовь к природе вдохновила Георгия Дмитриевича на творчество, раскрыла его самобытный писательский талант.

Первые статьи и рассказы Георгия Дмитриевича появились в касимовских и рязанских газетах, затем прочно прописались на страницах

«Сельской жизни», «Правды» и «Гудка», где было опубликовано более 100 миниатюр. Его произведения – это бесконечная радость постоянных открытий природы.



Умение видеть и чувствовать душой красоту земную – большое счастье для человека. Каждый, прикоснувшись к удивительному миру леса, испытывает на себе его целительную силу. Своей безграничной любовью к лесу Георгий Дмитриевич щедро делился с окружающими, воспитывал бережное к нему отношение.



Много новелл Георгия Дмитриевича напечатано в «Советской России», «Известиях», «Неделе», «Лесной газете», в журналах «Молодая гвардия», «Уральский следопыт» и в других изданиях. Результатом большого труда Георгия Дмитриевича стали семь книг, изданных разными тиражами.

В 1963 году вышел первый сборник «Нет милей чудес, чем наш русский лес» с теплым напутственным словом Леонида Леонова. В этом сборнике собраны воедино многовековой опыт и думы нашего народа о лесе, раскиданные в бесчисленных русских пословицах и поговорках. В 1981 году издательство «Современник» выпустило сборник «Расклоняю ветки» с предисловием Петра Проскурина.



Эта книга учит добру, она обращена к сердцу человека, его чувству прекрасного, напоминает о том, что все в мире связано в одну неразрывную цепь, и каждое выпавшее из нее звено является невосполнимой утратой.

Девяностые годы - это годы творческого расцвета Георгия Дмитриевича. В 1991 году в издательстве «Современник» вышел массовым тиражом (300 тыс. экземпляров) и дважды переизданный таким же тиражом,

литературно-художественный сборник «Народный месяцеслов». В нём собраны и систематизированы бытующие в народе пословицы и поговорки о лесе и природных явлениях. Долгие десятилетия он собирал по крупицам то, что из поколения в поколение передавалось в народе.

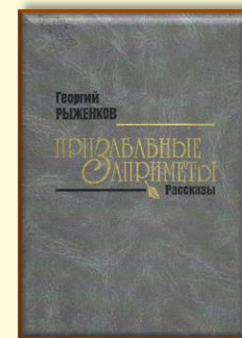
В 1995 году увидела свет книга «Три отрады» - это народная мудрость об охоте, рыбалке и грибах. А затем книга о лесном притяжении «Зеленые всполохи», которая пробуждает властное чувство прикосновения душой, сердцем к миру природы, к ощущению прекрасного.



19 марта 1999 года решением Касимовского районного Совета депутатов Георгию Дмитриевичу было присвоено звание «Почетный гражданин Касимовского района», а 11 ноября 2000 года он стал членом Союза писателей России.

Сборник рассказов писателя «Призабавные заприметы» вышел в свет в 2004 году. Его новеллы и рассказы – лиричные, негромкие, согретые особым сердечным теплом человека, причастного к природе и любящего ее как свою родную мать. Это своеобразный, диковинный лесной сувенир, настоящий дар природы, светлый, торжественный гимн ее красоте, всему живому на земле. В 2009 году, благодаря елатомской поэтессе Тамаре Захаровне Куприной, выходит сборник «Всплески памяти».

В поселке Елатьма ежегодно проводятся вечера памяти, посвященные жизни и творчеству Г.Д. Рыженкова.





Книги

Рыженков, Г. Д. Расклоняю ветки: Рассказы. – 1981.

Рыженков, Г. Д. Зеленые всполохи: книга о лесном притяжении. – 1995.

Рыженков, Г. Д. Три отрады: Народные мудрости в пословицах и поговорках. – 1995.

Рыженков, Г. Д. У лесной развилки: Сборник. – 1999.

Рыженков, Г. Д. Призабавные заприметы: Рассказы. – 2004.

Рыженков, Г. Д. Всплески памяти. – 2009.

Литература о Г. Д. Рыженкове

1. Нет милей чудес, чем наш русский лес // Мещерские вести. — 2004. — 27 апреля.
2. Ларчева, Г. «Своим читателям желаю счастья / Г. Ларчева // Рязанские ведомости. — 2004. — 6 мая.
3. Петрушина, В. Источник вдохновения — природа / В. Петрушина // Мещерские вести. — 2004. — 14 мая.
4. Шишаев, Б. В согласии с вечным / Б. Шишаев // Мещерские вести. — 2005. — 5 февраля.
5. Юбилей в Елатье // Рязанское узорочье. — 2009. - №2-3. — с.3.
6. Куприна, Т. Пусть живут его книги / Т. Куприна // Мещерские вести. — 2009. — 23 апреля.
7. Конуркина, Е. Писатель русского леса / Е. Конуркина // Мещерская новь. — 2009. — 30 апреля.
8. Петрушина, В. Фронтвик, лесовод, писатель / В. Петрушина // Мещерские вести. — 2009. — 7 мая.
9. Памяти земляка // Мещерская новь. — 2014. — 15 мая.
10. Артемова, И. В согласии с вечным / И. Артемова // Мещерские вести. — 2014. — 27 мая.



Куприна Тамара Захаровна



Родилась 27 марта 1940 года в поселке Тума Клепиковского района Рязанской области. Тамара Захаровна училась в третьем классе, когда семья переехала в Елатьму. Тогда же она написала свое первое стихотворение «Зима», навеянное пушкинскими строками.

После окончания института иностранных языков имени Мореса Тореза в Москве, где Тамара Захаровна Куприна обучалась с 1962 по 1967 годы, свои знания и силы отдавала селу и сельской школе.

47 лет она проработала учителем иностранного языка в Новодеревенской, Пустынской и Ахматовской школах, также была литсотрудником газеты «Мещерская новь». Последние годы работала учительницей иностранного языка Ахматовской средней школы.



По стихам и очеркам, публиковавшимся в центральных, областных и районных периодических изданиях и звучавшим по центральному и областному радио, Тамару Захаровну Куприну знают на рязанской земле. Она печаталась в журналах «Рабоче-крестьянский корреспондент», «Смена», «Встреча», в альманахе «Истоки», в газетах «Сельская жизнь», «Лесная промышленность», «Комсомолец Туркменистана» и других изданиях.





В 1985 году она была награждена медалью и дипломом лауреата Всесоюзного смотра самостоятельного художественного творчества, посвященного 40-летию Победы советского народа в Великой Отечественной войне. За большую педагогическую работу награждена в 1993 году знаком «Отличник народного просвещения».

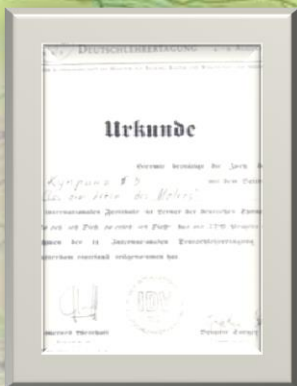


В 1995 году она выпустила первую книгу «Плач матери», в 1997 году выходит сборник ее стихотворений под названием «Хороший прожит день».

Результатом большой исследовательской и краеведческой работы явилось художественное повествование «Девочки, которые шли по войне», изданное на средства областной администрации в издательстве «Узорочье» к 55-летию Победы.

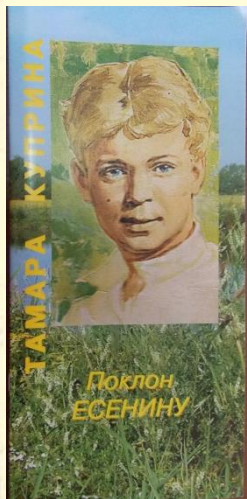


В 1996 году «За активное участие в работе Российской организации ветеранов войны и работу по патриотическому воспитанию молодежи и школьников» музей Ахматовской школы, созданный и руководимый Тамарой Захаровной Куприной, награжден Грамотой Российского комитета ветеранов войны, Героя Советского Союза, генерала армии, председателя, председателя Российского комитета ветеранов войны и военной службы, сына выдающегося советского полководца, Маршала Советского Союза, Героя Советского Союза Леонида Александровича Говорова.



В 1997 году Тамара Захаровна Куприна награждена почетной грамотой за участие в международной акции учителей немецкого языка в рамках 11-го международного конгресса учителей немецкого языка, в 1998 году – почетной грамотой областной администрации «За добросовестный многолетний труд по воспитанию и образованию учащихся».

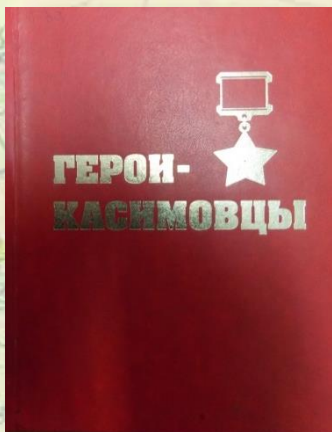
В 1999 году Союз писателей России награждает Тamarу Захаровну Куприну дипломат лауреата премии «Малая Родина» за подвижническую деятельность в области литературы и культуры, в том же году она награждена дипломом Межрегионального журналистского конкурса «Душа всей России – Рязань» за лучшую творческую работу в номинации «Публицистика».



2000 год принес ей звание «Женщина года», как победителю областной акции, 2001 год – благодарность главы Касимовского района «Куприной Тамаре Захаровне – замечательной поэтессе, краеведу, писательнице за большую патриотическую работу, активную творческую деятельность в связи с 620-летием Елатьмы».

В 2005 году выходит ее сборник «Поклон Есенину».

В 2006 году Тамара Захаровна – дипломат национальной литературной премии «Золотое перо Руси» и победитель Всероссийского литературно-публицистического конкурса «Спасибо тебе, солдат», учрежденного Героем России генералом Грозовым.



2008 год – благодарственное письмо управления и молодежной политики Касимовского района «За многолетний педагогический труд, высокий уровень профессионализма, большой личный вклад в дело воспитания подрастающего поколения» и благодарность главы Касимовского района.

В 2012 году вышла книга «Герои-касимовцы: очерки о касимовцах – Героях Советского Союза и России, Героях Социалистического труда». Эта книга – дань памяти погибшим и благодарность живущим героям земли касимовской.

Я причислена к дивизиону

Я причислена к дивизиону.
Я причислена к прошлой войне.
По какому такому закону
Эта честь вдруг оказана мне?
По какому высокому счету
Это право мне нынче дано?
... Фронтовые дороги пехоты.
И воронки обугленной дно...
Почему эти воспоминанья
Давних лет входят в душу мою,
Как завет, как закон,
как преданье? ..
Словно я — на переднем краю.
Словно я — в блиндаже и на марше.

На привале, в атаке, в бою...
Кто — по праву сестры моей старшей-
Входит в память и душу мою?
В дни войны — мне — родившейся только,
Чей удел с "ребятней" воевать,
Словно ранило душу осколком
Той войны, что нельзя забывать...
Мне, наверно, приказ этот свыше-
И нельзя мне его не принять:
Написать обо всем, что услышу,
Что узнаю о них, — написать!
По какому такому закону-
То ль в награду мне, то ли в вину-
Я причислена к дивизиону,
С ним шагаю в былую войну?!



Как они умирали

Как они умирали,
простые ребята России!
Так, что дали рыдали!
Так, что сердце — навывлет!
Так, что серые тучи
стоном плакали в небе,
вопрошая к живущим:
Ну а вы б так сумели?
Ну а вы так смогли бы,
чтоб, рванувши рубаху,
гордо голову вскинув,
без укора, без страха,

с ясной памятью жизни
и с любовью неспетой
наземь скошенным ринуть,
не поверивши в это?
Как они умирали,
ребята простые!
В небо руки впирали...
И глаза — в небо стыли.
И глаза — в небо стыли
и недоумевали,
что земля в свете синем
всё летит по спирали...
Плачь и славь их, Россия,—
как они умирали!



Сергею Есенину

День памяти твоей,
День твоего рожденья-
Клич стаи лебедей.
И песен наважденье.
И золото битвы,
Воспетой чутким словом...
И вновь приходишь ты,
Живой и невесомый.
И снова пью стихов
Отчаянную нежность.
Нет жизни без грехов,
Нет горя без надежды...
Я вновь иду с тобой
В раздольный лес и поле.
Где взгляд твой голубой
Преследует до боли.
Где ты мне-
Верный друг
Среди других — неверных.
И замкнутый мой круг
Мы разорвем наверно.
Ты вновь поможешь мне
Все пережить невзгоды...
В родимой стороне
Нас не состарят годы.



Книги

Куприна, Т.З. Плач матери: Очерки, стихи и рассказы. – 1995.

Куприна, Т. З. Хороший прожит день: Лирические стихотворения. – 1997.

Куприна, Т. З. Поклон Есенину. – 2005.

Куприна, Т. З. Девчонки, которые шли по войне: Документально-художественное повествование. - 2009.

Куприна, Т. З. Герои-касимовцы: Очерки о касимовцах – Героях Советского Союза и России, Героях Социалистического труда. – 2012.

Литература о Т. З. Куприной

1. Петрушина, В. Герои живут рядом / В. Петрушина // Мещерские вести. – 2005. – 28 июня.
2. «Золотое перо Руси» - у Тамары Куприной // Рязанские ведомости. – 2006. – 30 декабря.
3. «Золотое перо» Тамары Куприной // Мещерские вести. – 2007. – 23 января.
4. Тамара Куприна – в числе лучших авторов журнала // Мещерские вести. – 2008. – 15 апреля.
5. Лебедева, М. Я причислена к дивизиону / М. Лебедева // Мещерская новь. – 2015. – 9 апреля.



Грязнов Геннадий Иванович



Родился 27 ноября 1941 года в рабочем поселке Елатьма.

Время было суровое – шла война. Его отец - Иван Николаевич, одним из первых в посёлке был призван в ряды Красной Армии. В 1943 году его мать Елизавета Павловна с тремя детьми выехала к мужу в партизанский отряд, в котором они и жили. В 1945 году семья приехала в родной поселок – Елатьму, началась трудная послевоенная жизнь, страна восстанавливала разрушенное войной народное хозяйство. Жизнь постепенно налаживалась.

Геннадий Иванович Грязнов окончил Елатомскую среднюю школу, СПТУ, Рязанский государственный педагогический институт. Служил в рядах Советской Армии в ГДР три с половиной года, ему было присвоено звание старшего лейтенанта. После службы в армии работал шофером, преподавателем, зам. директора СПТУ, завучем. Был одним из организаторов создания в Елатьме Детской спортивной школы, а в 1979 году и Приборного завода с целью закрепления молодежи на селе. Также он возглавил исполком и был главой администрации поселка.

Все время Геннадий Иванович дружил с поэзией, она сопровождала его всю жизнь. С 15 лет его стихи печатались в районной и областной печати, они звучали по областному радио и телевидению. О нем снято три телевизионных фильма.

В 1993 году в Рязани вышла книга стихов «Окские радуги». В течение неполных 10 лет были изданы стихотворные сборники: «В краю закатов», «Зазимок», «Глаза в глаза», «Дни жизни быстротечны», «Не может сердце жить покоем», «На излете века», «В поисках красоты».



В 2001 году Г.И. Грязнов издал книгу «Елатьма — город ранней Руси», в которую вошли сведения и факты из архивов, энциклопедий, газетных и журнальных публикаций, рассказы старожилов о крупнейшем населенном пункте Касимовского района с богатой 600-летней историей — Елатьме.



В 2005 году в Рязани вышел его сборник «Пора листопада», а в 2006 году в Москве вышла новая книга «Почти всерьез». Также в городе Павлово Нижегородской области была издана коллективная книга «Ока литературная», в которую вошли его стихи.

Г.И. Грязнов пишет о современной жизни с её радостями и заботами, с её надеждами и разочарованиями, о родной природе. Стихи Геннадия Ивановича светлы и лиричны, в них острое чувство времени, непоколебимая вера в свой народ и будущее.

Ранняя осень

В парках листва шаловливая
Тихо летит на тропинки.
Ранняя осень красивая,
Ранняя осень с грустинкой.
Мне она очень любима,
Мир озаряется красками.
Ранняя осень сравнима
С женщиной, доброй и ласковой.
Впрочем, к чему сантименты,
Жизни сужается круг.
Ранняя осень, зачем ты,
Множишь унынье вокруг?..

Мой поселок

Он прекрасен и это без слов,
Я влюбился в него с колыбели.
Нет на свете белее снегов,
Нет звонче весенней капли.
И река и озера вдали,
В поле выйдешь — поют перепелки
Ведь не даром же предки мои,
Имя женское дали поселку.
Здесь и дымка от зноя дрожит,
Приезжайте и влюбитесь сразу.
Шесть столетий Елатьма стоит,
И глядится в Оку ясноглазую.

Прощание с веком

За окном погода нелюдимая,
Вихри снега осыпают дом.
Мы эпоху новую, любимая,
Встретим и отпразднуем вдвоем.
Стрелки на часах неслышно движутся,
И среди вселенской суеты
Бьют куранты, и в их гуле слышится
Отзвуки несбыточной мечты.
А что было, каждому известно:
Войны, голод, революции, гром...
Долго ждали манны мы небесной,
И раздольных речек с молоком.
Шли мы к ним, но не хватило сил...
Век двадцатый поклонившись низко,
Новому дорогу уступил.



Люблю Касимовский район

Здесь тьма озер, вода прозрачна,
И мелодичен сосен звон.
И говорю я однозначно:
Люблю Касимовский район.
За это кто меня осудит,
Мне не присуща мишура.
Ведь здесь живут такие люди,
Что богатеет Мещера,
Они не хмурятся от быта,
И пусть сегодня нелегко,
Они растят картошку, жито
И производят молоко.
Они далеки от коммерций,
За труд нижайший им поклон...
И потому душой и сердцем
Люблю Касимовский район.

Книги

Грязнов, Г. И. Глаза в глаза: Сборник стихов - 1995.

Грязнов, Г.И. Не может сердце жить покоем: Сборник стихов и прозы. – 1996.

Грязнов, Г. И. На излете века: Стихотворения. – 1996.

Грязнов, Г. И. В поисках красоты: Сборник стихов. – 1997.

Грязнов, Г. И. Любви немеркнущие струи: Стихотворения и поэмы. – 1998.

Грязнов, Г. И. Эхо нашего времени: Стихи. – 1999.

Грязнов, Г. И. Елачьма – город ранней Руси: Проза и стихи. – 2001.

Грязнов, Г. И. Почти всерьез: Стихи. – 2006.

Литература о Г. И. Грязнове

1. Рыженков, Г. В пространстве чувств и мыслей / Г. Рыженков // Мещерские вести. – 2001. – 27 ноября.
2. Сайтакова, А. Стихи читает Геннадий Грязнов / А. Сайтакова // Мещерские вести. – 2004. – 28 ноября.
3. Иванова, Л. «Да какой я провидец – просто скромный поэт / Л. Иванова // Мещерские вести. – 2006. – 14 декабря.



Село Квасьево

Село Квасьево расположено на левобережье реки Квасовки, по имени которой и названо.

В Писцовой книге 1627 года Касимовского уезда упоминается межа с владением помещика Мертвого села Квасьева и присутствующие на меже его приказчик и крестьяне. В 1889 году на средства сельского общества построены деревянные здания церковно-приходской школы. В 1908 — 1909 годах возведена каменная Успенская церковь вместо деревянной.

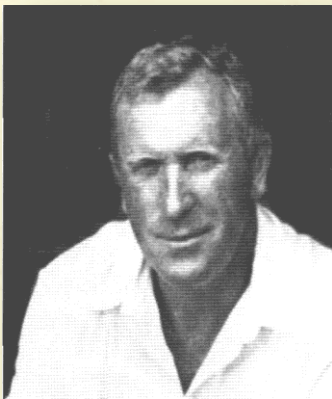


В деревеньку с корнем «Вася»,
С прописной приставкой «Ка»
Уезжаю восвояси
Повалять там дурака.
Уезжаю в гости к маме,
К вам, родным и неродным,
За стихами и грибами,
На бесплатные блины.
К бабкам Марьям, к теткам Настям
Еду временно гостить
С дорогим и теплым «Здрате!»
И конфетами в горсти.
Притворюсь простым и робким,
Постучусь к родне в окно
На куриную похлебку,
На дешевое вино.
Поглядев на теток косо,
Одолею, так и быть,
Запрещенные вопросы
Про чужой и личный быт.

Расскажу им, не таяся,
Доброй ложью веселя,
Про святого старца Васю,
Про историю села.
Как монашки очень часто
В скит святой, в мороз и тьму,
За сомнительным причастьем
Торопливо шли к нему.
Суть его благословенья
Не с моих ль крамольных слов
Вызывает подозренье
До сих пор у мужиков.
Но они хоть до рассвета
Слушать будут все равно
И за чистую монету
Принимать мое вранье.
Я смотаюсь утром рано,
А они вздохнут во сне,
Усмотрев не шарлатана,
А блаженного во мне!

Бакланов Александр Николаевич

(17.07.1948-22.06.2008 гг.)



Александр Николаевич родился 17 июля 1948 года в селе Квасьево Касимовского района.

Любовь к творчеству проявилась у Александра Николаевича еще во время учебы в школе. С 17 лет его стихи стали регулярно публиковаться в районной газете «Мещерская новь», а затем в областных газетах «Рязанский комсомолец», «Приокская правда».

Тема любви к малой родине, начиная с этого периода, становится одной из главных тем творчества Александра Николаевича.

Окончив школу, Александр Николаевич поступил учиться в Касимовское педагогическое училище. Именно в студенческие годы происходило становление Александра Бакланова как поэта и писателя.

После окончания педагогического училища Александр Николаевич вернулся в свою родную Ермоловскую школу учителем русского языка и литературы. Он заочно получил высшее образование и, став директором Ермоловской школы, проработал в этой должности 20 лет.

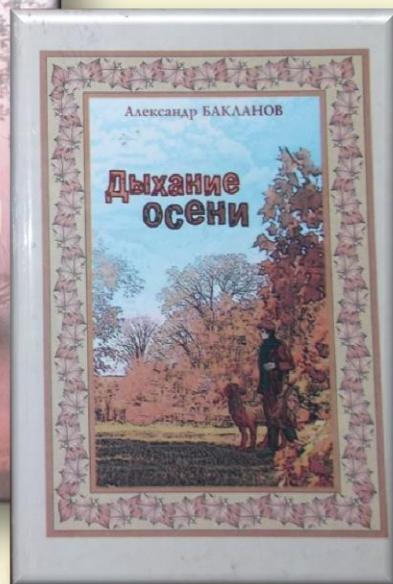
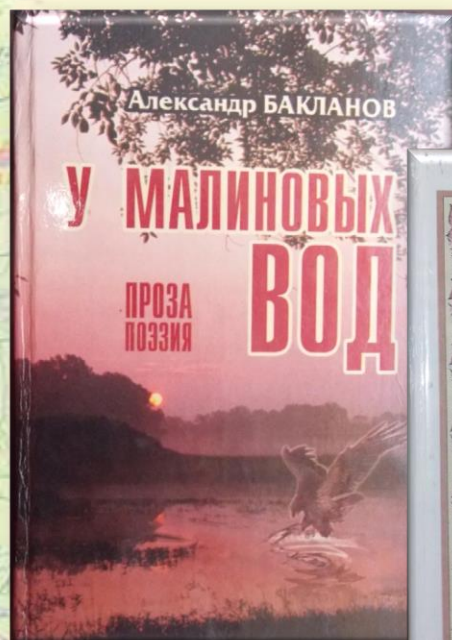
Важным событием в творческой жизни Александра Николаевича стал выход в 1995 году первой книги стихов и прозы «Не жалея крыла своего».



Затем увидели свет его книги «Мещера», «Дыхание осени», «Целую первую звезду». Последняя книга «У малиновых вод» вышла в 2008 году.

В 2003 году Александр Николаевич Бакланов стал членом Союза писателей России.

Жизнь талантливого, энергичного, щедрого душой человека Александра Николаевича Бакланова трагически оборвалась 22 июня 2008 года.



Земная связь

Немного жаль, что вновь уходит лето,
И осень светом мраморных десниц,
Не торопясь, накладывает вето
На наш покой и щебетанье птиц.
Ни холодок игривого муската,
Ни мягкий жар каменного огня
Не отлучат грядущего заката
От легких чар непрожитого дня.
И лишь в конце законченного пира
Понять сумеем, в вечность устремясь,
Что растаемся мы с подлунным миром,
А вот с землею не теряем связь.

Книги

Бакланов, А. Н. Мещера: Стихи. – 2000.

Бакланов, А. Н. Дыхание осени: Рассказы. – 2002.

Бакланов, А. Н. Целую первую звезду: Стихотворения. – 2002.

Бакланов, А.Н. У малиновых вод: Проза. – 2007.

Литература о А. Н. Бакланове

1. Дряхлых,З. Помоги ты мне, художник, в очищении души / З. Дряхлых // Рязанские ведомости. — 2003. — 16 января.
2. Сайтакова,А. «Деревенька моя» / А. Сайтакова // Мещерские вести. — 2005. — 26 июля.
3. Александр Бакланов // Рязанское узорочье. – 2007. — №3. — с.4.
4. Дубчак,Л. «Я к слову прикасаюсь, как к огню!» / Л. Дубчак // Рязанские ведомости. — 2008. — 6 июня. — с.21.
5. Поэт истинный, неожиданный // Мещерские вести. — 2008. — 3 июля.
6. Яковлев,В. Не жалел крыла своего / В. Яковлев // Рязанские ведомости. — 2008. — 18 июля.
7. Романов,О. Мещера навсегда в его сердце / О. Романов // Мещерская новь. — 2008. — 11 сентября.
8. Аладышева,Л. Храм его души / Л. Аладышева // Рязанское узорочье. — ноябрь 2008. — январь 2009. — №7 -1. — с.20.
9. Романов,О. На круги вечном света и добра / О. Романов // Мещерская новь. — 2013. — 1 августа.

Макушев Валентин Васильевич



Макушев В.В. родился 22 сентября 1953 года в деревне Полухтино Касимовского района Рязанской области. Здесь, в живописном Мещерском крае, он провел детство и юность, что оказало существенное влияние на его творческое формирование.

Окончил среднюю школу в р.п. Гусь-Железный, затем — Рязанский радиотехнический институт. Служил в Советской Армии на южных рубежах бывшего СССР.

В молодые годы побывал во многих «уголках» нашей необъятной Родины, бывших союзных республиках — ныне странах ближнего зарубежья, что дало возможность более широко познать мир и значительно расширило его писательский кругозор.

Впервые опубликовался в газете «На посту» Бакинского округа противовоздушной обороны в 1975 году.

Позже печатался и печатается в настоящее время в центральной и областной печати. Его стихи вошли в первый номер Всероссийского литературно-художественного журнала «Час России». Систематически выступает на поэтические темы по Рязанскому телевидению, в средних школах, коллективах.

Изданы девять сборников поэзии и прозы: «Звонят колокола», «Погляди в глаза», «Озарение», «Разорванное эхо», «Плач журавля», «Сполох в тумане», «Неспокойная Ока», «Трясина», «Избранное (поэзия)».



Стихотворения: «Берег, крутой обрыв...», «Учит нас поговорка веками...», «Не очерствей, моя душа...», «Я не могу неволить душу...», «Холмик с крестом», «Гроздь рябины», «Береза и дуб» и многие другие положены на музыку.

В 2002 году вышла историко-публицистическая книга «На страже собственности и правопорядка», посвященную 50-летию службы вневедомственной охраны при УВД Рязанской области, а в 2007 году — книгу аналогичного жанра «Государственный страж собственности и правопорядка».

В.В. Макушев является лауреатом литературных конкурсов Управления внутренних дел по Рязанской области, Главного Управления внутренних дел по Новосибирской области и Министерства внутренних дел РФ.



За свои заслуги награжден Почетной грамотой губернатора Рязанской области «За большой личный вклад в литературное наследие Рязанского края». Член Союза писателей России.

В настоящее время проживает в г. Рязани, служит в органах внутренних дел, имеет специальное звание «полковник милиции». Почетный сотрудник МВД России.

Продолжает активно развивать свое творчество, где особое место отводится воспеванию живописного Касимовского края.

Полухтино

Для меня навсегда целомудренна,
Словно майский расцвет на заре,
Деревенька с названьем Полухтино,
Деревенька моя на бугре.
С петухом просыпаюсь и внутренне
Очень рад и доволен судьбой,
Что опять я в любимом Полухтине
Золотистой люблюсь избой.

Ранний колокол нежно к заутрене
Пробуждает округу от сна.
Вновь весну я встречаю в Полухтине,
И в душе просветленной весна.
И за садом все поле запудрено
Волокнистым туманом седым.
И упряталось скромно Полухтино
То ли в сон, то ли в тишь, то ли в дым.



Сыну Роману

Стынет день закатом красногрудым,
Цветом розы ивы зацвели.
Ты прости, сынок, что стал я грубым,
Видно, жизнь и служба довели.
Над деревней дымка синью млеет,
По врагу катится туман.
Не врагую тех я, кто болеет,
Я лечу общественный изъян.
Не всегда, поверь, но удаётся
Истребить "сорняк", несущий зло,
Рвется их веревочка, но вьётся
Тех еще, которыми повезло.
Пусть кураж их в мире вин и песен,
Пусть они плетут словесный бред...
Мир земной, сынок, настолько тесен,
В нем подонкам места просто нет.
Только вижу, что стареть я начал,
Ты б меня достойно заменил,
Спуску им нельзя давать, иначе
Белый свет покажется не мил.
Жаль, что ты военный, чьи порядки
Непонятны, как другая власть.
Хоть убейся, но по разнарядке
Ждет тебя назначенная часть.
А служить в милиции Российской —
Не дадут на то тебе добро.
Есть закон, да тот сидит не близко,
Кто б поднял для подписи перо.

А.И. Юдицкому

Вы служили достойно и долго,
От родных мест нередко вдали,
Чувства совести, чести и долга
Драгоценнейшим грузом несли.
Не однажды судьба посылала
Вас туда, где кипела гроза,
Где костлявая смерть обнимала,
Вы ей смело смотрели в глаза.
Тучи мрака над вами кружились,
Жег огнем разорвавшийся ад,
Но вы вынесли все, пережили,
Закалив человечный свой склад.
Милицейской судьбы ветераны,
Отдохнуть подошла вам пора,
Ваших душ незажившие раны
Пусть залечат теперь доктора.
Только мудрого опыта глыбы
Вы с собой не отправьте в запас,
Продолжатели ваши должны быть
Непреренно достойными вас.

Книги

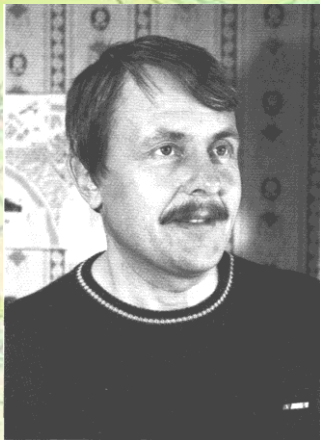
- Макушев, В. В. Погляди в глаза: Стихотворения. – 1998.
- Макушев, В. В. Звонят колокола: Стихотворения. – 1998.
- Макушев, В. В. Озарение: Стихотворения, поэмы. – 1999.
- Макушев, В. В. Разорванное эхо: Стихи, поэма. - 2000.
- Макушев, В. В. Плач журавля: Стихи, рассказы. – 2001.
- Макушев, В. В. Сполох в тумане: Стихи. – 2002.
- Макушев, В. В. На страже собственности и правопорядка. – 2002.
- Макушев, В. В. Непокойная Ока: Рассказы. – 2003.
- Макушев, В. В. Трясина: повести и рассказы. – 2006.
- Макушев, В. В. Государственный страж собственности и правопорядка. – 2007.
- Макушев, В. В. Избранное.- 2008.

Литература о В. В. Макушеве

1. Валентин Макушев // Рязанское узорочье. – 2007. - №4. –с.8.
2. Белов, В. Сын мещерской стороны / В. Белов // Рязанские ведомости. – 2008. – 28 ноября. – с.8.
3. Аладышева, Л. В согласии с музой и законом / Л. Аладышева // Рязанское узорочье. – 2009. - №7. – с.2
4. Романов, О. «Я жизнь люблю, она дает мне силы...» / О. Романов // Мещерская новь. – 2013. – 10 октября.



Романов Олег Владимирович



Романов О.В. родился 23 июля 1963 года в д. Шемякино Касимовского района Рязанской области. Окончил Касимовский индустриальный техникум. Стихи пишет с 1973 года. Первые публикации в Касимовской газете «Мещерская новь» в 1989 году. Печатался в еженедельнике «Книжное обозрение», в газетах «Молодёжный курьер», «Рязанские ведомости», «Трибуна».

О.В. Романов — автор многочисленных стихов для детей. Его книги — своеобразный мостик между родителями и детьми, их можно не только читать, но и раскрашивать.

Олег Романов издал книги: «Параллели» (1996 год), «Палиндромы и стихи» (2002 год), «Радуга» (2003 год), «Глупая каша» (2003 год), «Я его вспоминаю как песню» (2004 год), «Троица единая и перезрелая» (Философское эссе, 2004 год).

Дождик
искристый
С солнцем играл,
Нитью лучистой
На землю упал,
Что получилось?
Дождик не знал-
Радугу мальчик
Лишь увидал!

Дорога домой

Я шёл по дороге-
По длинной, прямой,
Я шёл без тревоги,
Ведь шёл я домой.
Дорога пыталась
Меня обогнать,
А я же старался
Дорогу догнать.
Мы вместе спешили
В родные края.
И словно дружили-
Дорога и я!



Книги

- «Параллели» - 1996.
- «Палиндромы и стихи» - 2002.
- «Радуга» - 2003.
- «Глупая каша» - 2003.
- «Я его вспоминаю как песню» - 2004.
- «Троица единая и перезрелая»: Философское эссе - 2004.

Литература о О. В. Романове

1. Ларчева, Г. Олег Романов ждет гостей / Г. Ларчева // Рязанские ведомости. – 2001. – 8 декабря
2. Барановская, Т. Мэйл-арт добрался до Ташенки / Т. Барановская // Рязанские ведомости. – 2006. – 3 ноября.



Китаев Николай Николаевич

(06.08.1924-2002 гг.)



Китаев Николай Николаевич родился 6 августа 1924 года в деревне Крысино – Лощино Касимовского района Рязанской области в семье служащего.

Весной 1942 года окончил Гиблицкую среднюю школу, а в июле 1942 года призван на фронт. Служил в Кронштадте, участвовал в боях под Ленинградом, под Нарвой.

В боях с фашистами тяжело ранен в пригороде Нарвы. Награжден орденом Отечественной войны II степени, медалями «За оборону Ленинграда», «За победу над Германией». Всю свою жизнь прожил в рабочем поселке Лашма Касимовского района.

Книги

«Стихи разных лет» - 2000.

«Рассказы» - 2001.



Касимову - 850 лет

Над широкой Окой,
В самом центре России,
Среди белых садов
И зеленой травы
На холмистых оврагах
Поднялся Касимов,
Древний город Мещеры,
Защитник Москвы.
Наши сети в морях.
В Заполярье – дубленки.
На Приокском заводе
Ценнейший металл!
Есть герои войны,
И такие девчонки! –
Царь не зря здесь
Невесту себе выбирал!
Любим храмы твои,
По аллеям – березки,
С ярким месяцем белым,
Как лунь, минарет.
Петр Великий здесь был,
И Василий Жуковский,
И дороже на свете
Нам города нет!



У обелиска

Я стою у обелиска
в свете Вечного огня.
Всех родных своих и близких
помним мы, в сердцах храня.
Всех, кто в годы испытаний,
защищая честь страны,
не вернулся с поля брани,
не пришел домой с войны.
Слава им, поклон мой низкий!
Память светлую храня,
Я стою у обелиска,
низко голову склоня.

Акимов Владимир Васильевич

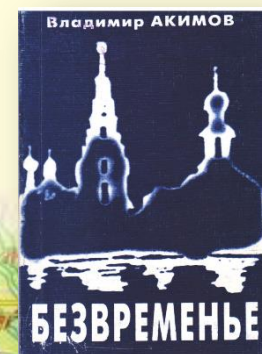
(04.10.1945 – 05.09.2011 гг.)



Акимов В.В. родился в 1945 году в д. Земское Касимовского района. Окончил 8 классов СОШ №4 и Касимовский индустриальный техникум по специальности техник – судоводитель – судомеханик речных судов. Владимир Васильевич служил в Советской армии, сапер, старший лейтенант запаса, профессиональный строитель. С 1967 по 1999 год работал на предприятиях г. Касимова: завод «Зоветоборудование», завод «Холодмаш», СМУ-38, Приокский завод цветных металлов.

Владимир Васильевич Акимов – писатель, поэт, краевед – любитель, член Союза профессиональных литераторов России, дипломант международного конкурса «Филантроп», член литературно-поэтического клуба «Литературные субботы» и «Касимовские четверги».

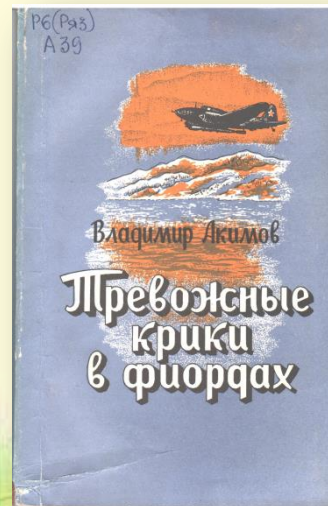
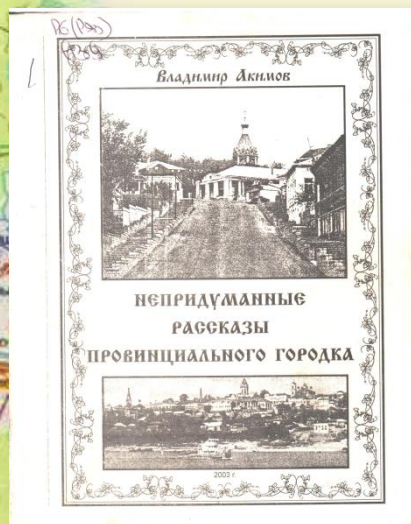
Литературной деятельностью начал заниматься, будучи студентом техникума. Печатался в местной и областной газетах, а так же в газете Московского военного округа «Красный воин». Потом был длительный перерыв. К 850-летию города Владимир Васильевич издал поэтический сборник своих стихов «Безвременье», тиражом 400 экземпляров. Это размышления о прошлом, настоящем и будущем нашей Родины, стихотворения, поэтические легенды о Касимове, касимовцах и нашей современной жизни.



В 2003 году вышла книга «Непридуманные рассказы провинциального городка», а в 2004 «Касимовские татары» московского издательства «Вече». В 2005 году касимовская типография напечатала историко-краеведческую книгу «Касимов и касимовцы», тиражом 1000 экземпляров. Сборник «Как мы живем или гримасы демократии» увидел свет в 2006 году. В 2007 году издаются «Касимовские речники» и стихотворный сборник «Не уйти от родного причала». В 2008 году вышла книга «Летопись Земли Касимовской. Первая часть». Вслед за первой частью книги исторических очерков вышла вторая, с одноименным названием. Очередной труд члена Союза писателей России нашел своего читателя, как среди взрослых, так и юношества. В 2010 году вышла в свет книга о ветеранах Великой Отечественной войны и тружениках тыла «Земли касимовской достойные сыны», посвященная 65-летию Победы.

По инициативе В.В. Акимова в Центральной районной межпоселенческой библиотеке был создан русско-татарский клуб «Родные истоки». Членами этого клуба стали поэты и писатели, врачи, учителя, работники культуры.

Книги Владимира Акимова – результат упорного труда. Они сохраняют память о простых касимовцах на века.



Городок Касимов

Касимов, городишко древний,
Навеки связанный с Москвой.
Пожары, битвы и невзгоды,
Не обходили стороной!
Наш городочек легендарный,
Прошел сквозь бури и века!
Он был и русским, и татарским,
О том особая строка.
Потомки славного Чингиза
Притом в Касимове нашли.
Сыны сибирского Кучума
На трон в Касимове взобрали.
Не обошлось без парадоксов—
Последний хан — придворный шут!
Он, успокоившись навеки,
В Касимове нашел притом!
Тебе, любимый наш Касимов,
Звездой сиять во тьме веков!
И прославлять своих потомков,
Простых российских мужиков!
И я горжусь тобой мой город!
В истории оставив след,
Помощник в деле и участник
Больших, блистательных побед!

Тянет рябина
К моему окну,
Веточками тонкими
Водит по стеклу.
Под напором ветра
Клонится к земле.
Тонкая рябина,
Что ты шепчешь мне...



Книги

Акимов, В. В. Возвращение к истокам. – Рязань: Узорочье, 1997. – 128с.

Акимов, В. В. Безвременье: Стихотворения. – Рязань: Поверенный. 2002. – 104с.

Акимов, В. В. Непридуманные рассказы - 2003.

Акимов, В. В. Касимовские татары: между прошлым и будущим. – 2004

Акимов, В. В. Касимов и касимовцы. – 2005.

Акимов, В. В. Кентавры Востока. – 2006.

Акимов, В. В. Как мы живем, или гримасы демократии. – 2006.

Акимов, В. В. Касимовские речники. – 2007.

Акимов, В. В. Летопись земли Касимовской. – ч. 1. – 2008.

Акимов, В. В. Недосказанное в хрониках одной жизни. – 2009.

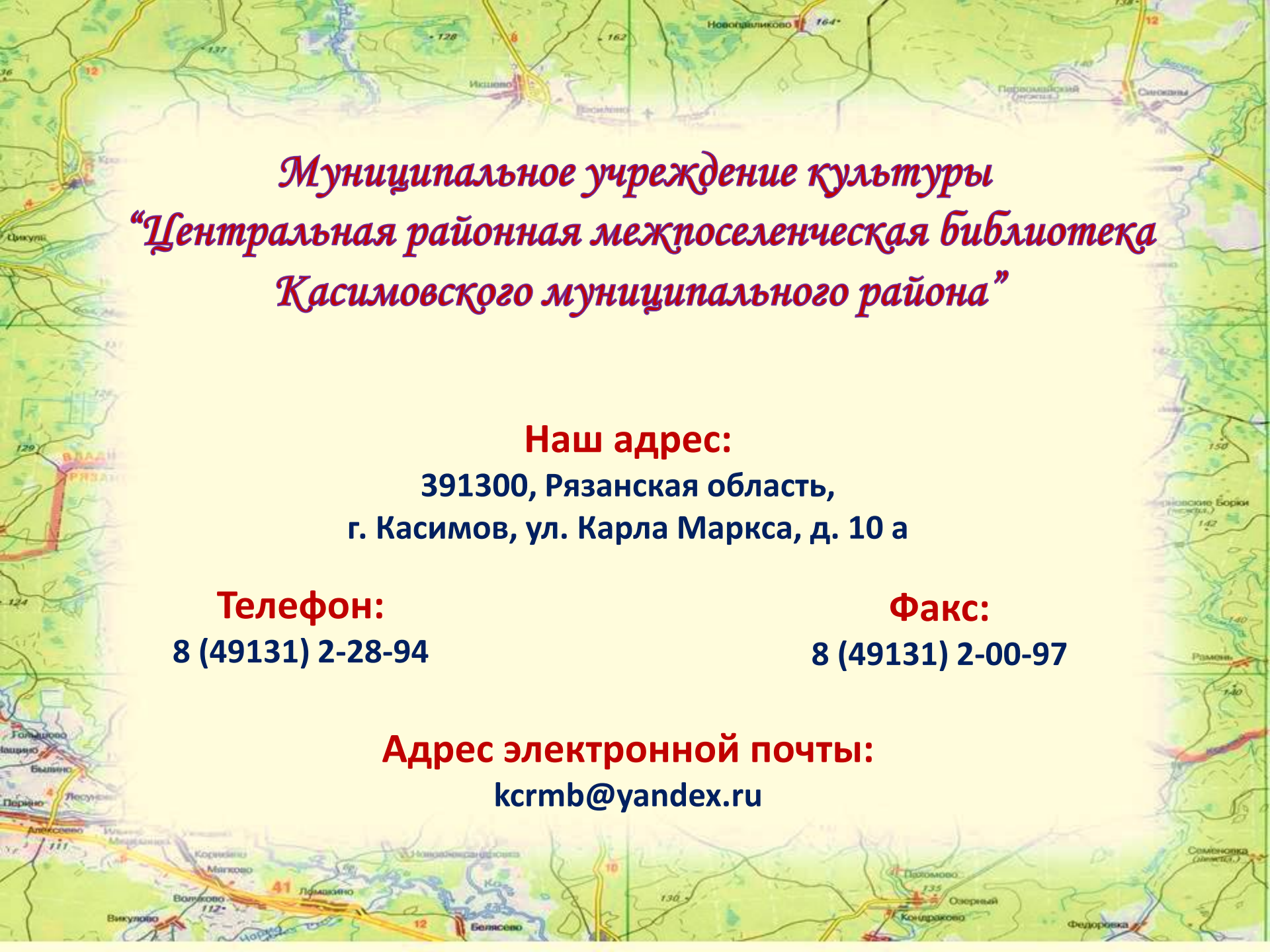
Акимов, В. В. Россия на исторических перекрестках. Взгляд из 21 века. – 2009.

Акимов, В. В. Земли касимовской достойные сыны – ч. 1. – 2010.

Литература о В. В. Акимове

1. Клеблеева, З. Новая книга о Касимове / З. Клеблеева // Мещерские вести. – 2008. – 1 июля.
2. Клеблеева, З. Летопись от Владимира Акимова / З. Клеблеева // Мещерские вести. – 2008. – 9 сентября.
3. Назарова, И. Недосказанное в хрониках одной жизни / И. Назарова // Мещерские вести. – 2009. – 22 октября.
4. Клеблеева, З. Книга в подарок ветеранам / З. Клеблеева // Мещерские вести. – 2010. – 22 апреля.
5. Книга должна увидеть свет // Мещерские вести. – 2011. -5 июля.
6. Сайтакова, А. «Мне осталось жить два понедельника» / А. Сайтакова // Мещерские вести. – 2012. – 19 января.





*Муниципальное учреждение культуры
“Центральная районная межпоселенческая библиотека
Касимовского муниципального района”*

Наш адрес:

**391300, Рязанская область,
г. Касимов, ул. Карла Маркса, д. 10 а**

Телефон:

8 (49131) 2-28-94

Факс:

8 (49131) 2-00-97

Адрес электронной почты:

kcrmb@yandex.ru